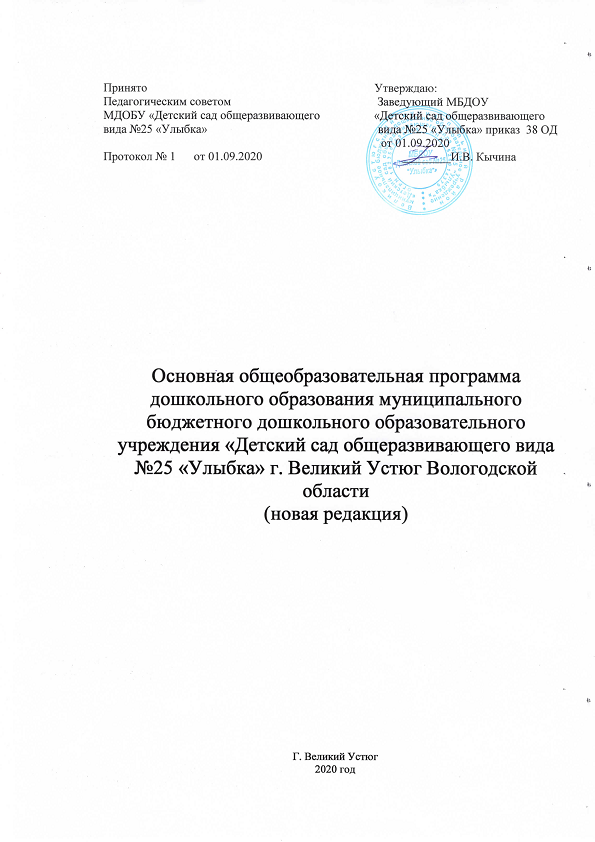
****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | *НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА* | *СТР.* |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1 | **Пояснительная записка** | **3** |
| 1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 3-4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4-6 |
| 1.3 | Контингент детей и характеристика особенностей их развития | 6-11 |
| 2 | Планируемые результаты освоения Программы | 11-13 |
| 3. | **Целевой раздел. Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 13 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **15** |
| 2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях:  Образовательная область «Физическое развитие»  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  Образовательная область «Речевое развитие»  Образовательная область «Познавательное развитие»  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 15-23  23-40  40-48  49-60  60-69 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 70-78 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 78 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 81 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 85 |
| 2.6. | Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 87 |
| 2.7. | Традиции учреждения | 89 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | **90** |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 90-93 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 94-100 |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | 101-103 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 103-104 |
|  |  |  |
| **IV** | **Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы** | 111 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**
2. **Пояснительная записка.**

Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена федеральным УМО по общему образованию 20 мая 2015 г.) и комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (далее - ОП ДО «Мир открытий»).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении«Детский сад общеразвивающего вида №25 «Улыбка» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработанадля психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**1.1. Цель Программы**: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

**Приоритетные задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

**1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

**Принципы формирования программы:**

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);

- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- построение партнерских взаимоотношений с семьей;

- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Основные подходы к формированию Программы:**

***Культурно-исторический подход*** определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

***Личностный подход*** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

***Деятельностный подход*** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Обязательная частьПрограммы полностью соответствует ОП ДО «Мир открытий».

**1.3. Контингент детей и характеристика особенностей их развития**

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года  до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В ДОУ ежегодно функционируют 6 групп общеразвивающей направленности, количество групп по возрастам ежегодно варьируется.

Контингент воспитанников Учреждения составляют дети от 1 до 7 лет:

|  |  |
| --- | --- |
| 2 группа раннего возраста | 1-2 года |
| 1 младшая группа | 2-3 года |
| 2 младшая группа | 3-4 года |
| Средняя группа | 4-5 лет |
| Старшая группа | 5-6 лет |
| Подготовительная группа | 6-7 лет |

***Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет:***

Характерной особенностью детей в первые годы жизни является бурный темп их физического и психического развития. К двум годам вес ребенка достигает 12—13 кг, рост — 85—86 см. Ни в каком другом возрасте такого интенсивного физического развития не наблюдается. В год малыш уже ходит, начинает овладевать предметной деятельностью, к двум годам овладевает основными движениями.

Быстро растет активный словарь ребенка: 10—12 слов к концу первого года жизни — и 1200—1500 слов к трем годам. Такой стремительный темп развития накладывает отпечаток и на физическое состояние ребенка, и на его поведение. Организм маленького ребенка характеризуется функциональной незрелостью. Приспособляемость к изменяющимся условиям среды, в частности к температурным колебаниям, несовершенна, вследствие чего малыш подвержен простудным заболеваниям.

Совершенствуется самостоятельность детей в самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. К 1,5 - 2 годам некоторые дети уже могут есть самостоятельно. В овладении речью ребенок проходит путь от гуканья, гуления, лепета, подражания слогам и словам к словопроизношению. К 2 годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

Психическое развитие ребенка происходит в процессе деятельности, содержание и характер которой на протяжении детства меняются, совершенствуются. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности — от манипулирования предметами к отдельным действиям с предметами по назначению. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Уже с начала второго года дети начинают овладевать действиями подражательного характера.

Потребности в общении, в познании окружающего, самостоятельной деятельности с возрастом также расширяются. Если эти потребности не удовлетворяются, возникают отрицательные эмоциональные состояния. Разумная занятость ребенка — одно из важных условий создания у него радостного, бодрого настроения.

***Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет:***

На третьем году жизни ребенок может прибавлять в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется. В этом возрасте дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ «Я».

***Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет:***

Младший возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром. Его общение становится вне ситуативным. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», который может продолжаться от одного месяца до двух лет. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети, развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

***Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет:***

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро возбуждаются, становятся непослушными, капризными. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Дошкольники 4-5 лет охотно сотрудничают с взрослыми в практических делах, но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. На пятом году жизни начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями.

***Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет:***

Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Ребенок не так быстро утомляется (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Расширяется общий кругозор детей. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается в среднем на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом). Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Развивается продуктивное воображение. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

***Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет:***

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностъю и точностью. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении. Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. Дети 6—7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения. Формируются достаточно устойчивая самооценка. Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает вне ситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

**Целевые ориентиры дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)** | **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)** |
| - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;  - ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. может вариативно менять свои действия на пути достижения цели;  - ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.);  - ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;  - в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;  - ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.);  - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;  - ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;  - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);  - ребенок узнает и называет членов своей семьи. ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель). | - ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;  - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;  - ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;  - ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям;  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;  - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;  - ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;  - ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;  - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);  - ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь. |

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения обязательной части Программыполностью соответствует рекомендованной в ОП ДО «Мир открытий».

1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Педагогический коллектив ставит дополнительные (вариативные) **цели и задачи** развития детей в раннем и дошкольном возрасте.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Целевой раздел **«Современной** **технологии** **эффективной** **социализации** **ребенка** **в** **образовательном** **комплексе»,** автор Гришаева Н.П., реализуется в рамках  инновационной деятельности МБДОУ «Детский сад общеразвивающего  вида №25 «Улыбка». | | | |
| **Цель:** | | Социальное развитие детей дошкольного возраста | |
| **Задачи** | | Освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом. Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе.  Развитие умения коллективно трудиться.  Освоение детьми на начальном уровне социальных ролей: я – член коллектива, я – член семьи, я – мальчик или девочка, я - житель города, я – житель России, я – житель Земли, я – часть мироздания через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях.  Развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развития навыков саморегуляции поведения. | |
| **Условия** **социального** **развития** **ребенка** **в** **ДОУ** | | Создание развивающей трансформируемой среды – как предметной, так и среды «Развивающего общения».  Трансляция всеми участниками образовательного процесса в ДОУ значимых образцов социального поведения.  Включение родителей в совместную с детьми социально значимую деятельность.  Овладение педагогами новыми методами саморегуляции поведения детей и взрослых в ДОУ. | |
|  | |  | |
| **Планируемые** **результаты** **реализации** **технологии** | | Развитие саморегуляции детей (способность, связанная с оценкой, организацией и накоплением личностного опыта, приобретаемого в процессе совместной с педагогом деятельности). Определяется возможностью постановки ребенком личностно значимых смыслов, целей, задач, планированием действий, самоконтролем и коррекцией результатов деятельности. Освоение опыта рефлексивного проектирования сферы социальных отношений. Становление самостоятельности, целенаправленности собственных действий.  Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме. | |
| Целевой раздел программы **социально-коммуникативного** **развития** **и** **социального** **воспитания** **«Дорогою** **добра»,** автор Коломийченко Л.В.  (социально-коммуникативное развитие – одно из приоритетных направлений деятельности ДОУ) | | | |
| **Цель:** | | Своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социальное развитие дошкольников. | |
| **Принципы** **и** **подходы** | | Технология реализации программы построена с опорой на основные подходы общенаучного уровня методологии педагогики (аксиологический, личностно-ориентированный, системно-структурный, деятельностный, комплексный, гуманистический, антропологический, синергетический, средовой, полисубъектный, этнографический, культурологический); предусматривает различные формы организации воспитательно-образовательного процесса; предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, учебной, речевой, двигательной, трудовой, изобразительной, конструктивной, музыкальной, изобразительной, театрализованной, экспериментальной), включает описание развивающей среды, обеспечивает оптимальную нагрузку на ребенка, содержит показатели и уровни социального развития, диагностический инструментарий. | |
| **Планируемые** **результаты** **реализации** **технологии** | | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. | |
| Целевой раздел программы **«Экономическое** **воспитание** **дошкольников:** **формирование** **предпосылок** **финансовой** **грамотности»** (примерная парциальная  образовательная программа дошкольного образования) | | | |
| **Цель:** | | Помочь детям 5 – 7 лет войти в социально – экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. | |
| **Принципы** **и** **подходы** | | Научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений. | |
| **Планируемые** **результаты** **реализации** **технологии** | | В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие. Работа по Программе способствует формированию и развитию у детей воображения. Коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности. | |

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2. 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

***2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»***

**Цель:**

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Реализуемые программы, технологии и методики:** комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой; «Малыши-крепыши», автор Бойко В.В.

**Направления физического развития:**

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
2. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

1. *Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* доступность;
* воспитывающее обучение;
* учет индивидуальных и возрастных особенностей;
* сознательность и активность ребенка;
* наглядность.

1. *Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

1. *Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. *Словесные:*

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

1. *Практические:*

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Организация двигательного режима в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Улыбка»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма организации | Ранний возраст | Младший возраст | | Старший возраст | |
| 2 группа раннего возраста,  1 младшая группа | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|  | Организационная деятельность | | | | |
| 1. Утренняя гимнастика (ежедневно) | 4-5 мин. | 6-8 мин. | 6-8 мин. | 8-10 мин. | 10-12 мин. |
| 2. образовательная деятельность  (2 раза в неделю) | 10 мин | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| 3 образовательная деятельность на воздухе  (1 раз в неделю) | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| 4. Физкультминутки (ежедневно) | 1-2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | 4 мин. | 4 мин. |
| 5. Подвижные игры (ежедневно не менее 2-4 раз) | 5-8 мин. | 6-10 мин. | 10-15 мин. | 15-20 мин. | 15-20 мин. |
| 6. Спортивные упражнения  (1 раз в неделю) | 10 мин. | 10 мин. | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. |
| 7. Муз.-ритмические движения (2 раза в неделю) | - | 5 мин. | 7 мин. | 10 мин. | 10 мин. |
| 8. Игровые упражнения на прогулке (ежедневно) | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. |
| 9. Пешие прогулки (1 раз в неделю) | - | - | 20 мин. | 20 мин. | 25 мин. |
| 10. Бодрящая гимнастика (ежедневно) | 3-5 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. |
| 11. Индивидуальная работа по развитию движений (ежедневно) | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 6 мин. | 6 мин. |
| 12. Спортивные игры  (1 раз в неделю) | - | - | 15 мин. | 20 мин. | 20 мин. |
| 13. Самостоятельная двигательная деятельность  (1 раз в неделю) | 12 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 20 мин. | 25 мин. |
| 14. Спортивные развлечения (1 раз в месяц) | 15 мин. | 20 мин. | 30 мин. | 30 мин. | 40-50 мин. |
| 15. Спортивные праздники  (2 раза в год) | 15 мин. | 20 мин. | 40 мин. | 60-90 мин. | 60-90 мин. |
| 16. Спортивные секции (кружки) – 2 раза в неделю | - | - | - | 50 мин. | 50-60 мин. |
| 17. Неделя здоровья | - | 2 раза в год. | | | |
| **Итого в неделю организационной деятельности** | 4,5-5 час | 5-5,5 час. | 5-5,5 час. | 6-7 час. | 7-8 час. |
| 18. Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя | | | | |

. Система закаливающих мероприятий с использованием природных факторов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Характер действия | Метод | Методика | Противопоказания |
| Воздух (температурное воздействие на организм) | Утренняя гимнастика | Проведение в облегченной одежде | Медицинский отвод после болезни |
| Дыхательно-звуковая гимнастика по А.Н.Стрельниковой | Проведение во время утренней гимнастики, после прогулки, после сна в хорошо проветренном помещении. | Нет |
| Прогулка | Прогулка на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону | Для часто болеющих детей длительность прогулки сокращается |
| Сон без маек при открытых фрамугах | Учитывать физическое и соматическое состояния ребенка, не допускать сквозного потока холодного воздуха. | Температура воздуха в спальне ниже 140 С |
| Воздушные контраст  ные ванны. Гимнасти  ка после сна. | Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате).  Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая и мокрая дорожка, массажные коврики). | Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний. |
| Хождение босиком | 5-10 минут в течение дня | Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов. |
| Вода (температур  ные и механические раздража-ющие воздействия на кожу, органы обоняния, дыхательную систему) | Полоскание рта (кипяченой водой) | Постепенное обучение полосканию рта, начиная с 1-й младшей группы. |  |
| Обширное умывание | Постепенное обучение элементам обширного умывания, начиная от кончиков пальцев до локтя, плеча, шеи с переходом к подбородку, и умыванию лица. Процедура проводится 1 раз после сна. | Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов. |
| Туалет носа | Освободить носовой ход от скапливающейся слизи, промыть проточной водой. | Нет |
| Солнце (общее температур-ное воздействие на организм) | Прогулка.  Солнечные ванны. Свето-  воздушные ванны. | Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облачные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытой поверхности кожи подбором одежды. Изменение продолжительности процедуры. | Лихорадоч-  ные состояния, хронические заболевания, температура свыше 300 С. |

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в МБДОУ пообразовательной области**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Создание условий для двигательной активности детей** | **Система двигательной деятельности + система оздоровления** | **Система закаливания, укрепления иммунитета** | **Организация рационального питания** | **Диагностика уровня физического развития и здоровья.** |
| \* Гибкий режим дня.  \* образовательная деятельность по физической культуре по подгруппам и фронтально.  \* Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений.  \* Физкультурные центры в группах.  \* Физкультурный зал с современным физоборудованием:  \* Тренажеры для развития физических качеств детей  \* Музыкальный зал.  \* 2 физкультурных площадки с оборудованием  \* Физоборудование на игровых участках каждой группы.  \* Достаточно свободного времени в режиме дня для игр детей  \* Соответствие детской мебели по ростовым показателям.  \* Санитарное состояние в ДОУ и группах | \* Утренняя гимнастика  \* НОД по физической культуре  \* Музыкальные занятия.  \* Двигательная активность на прогулке.  \* Физ. занятия на воздухе.  \* Динамический час на прогулке 1 раз в неделю.  \* Динамический час в физкультурном зале 1 раз в неделю.  \* Физминутки на занятиях.  \* Подвижные игры  \* Гимнастика после сна.  \* Физкультурные досуги, забавы.  \* Танцевально – игровая гимнастика.  \* Аэробика.  \* Гимнастика для глаз  \* Пальчиковые игры.  \* Дыхательная гимнастика  \*Массажные дорожки для профилактики плоскостопия  \* Профилактика сколиоза  \* Физкультурные праздники,  забавы, досуги.  \*Группа Здоровья  \*Спортивные каникулы | \* Утренний прием на воздухе в теплое время года.  \* Облегченная форма одежды.  \* Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна.  \* Режим проветривания помещений.  \* Обширное умывание в теплое время года.  \* Полоскание полости рта, горла водой и настоем трав (эвкалипт, шалфей, ромашка, чабрец)  \* Прием поливитаминов, настойки элеутерококка, шиповника по графику.  \* Чесночно – луковая ароматерапия.  \* План-график витаминотерапии на осенне-зимний период года для профилактики заболеваний.  \* Воздушные ванны.  \* Песочная терапия для ладоней рук и стопы ног. | \* Строгое выполнение натуральных норм питания.  \* Замена продуктов для детей - аллергиков.  \*Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.  \*Организация второго завтрака (соки, фрукты, овощные салаты)  \* Соблюдение питьевого режима  \* Гигиена и культура приема пищи.  \* Правильность расстановки мебели, закрепление мест по росту детей.  \* Витаминизация третьих блюд (лимон, шиповник)  \* Соблюдение требований СЭС по технологии приготовления блюд, их чередования, разнообразия, калорийности  \* Строгое соблюдение режима (времени) приема пищи детьми.  \* Кислородные коктейли ( 1 раз в квартал) | \* Медицинский осмотр детей узкими специалистами.  \*Углубленный профосмотр скрининг-программы декретированных групп  \* Диагностика двигательных качеств детей (быстроты, силы, ловкости, выносливости, гибкости, двигательной активности  \* Диагностика готовности детей к обучению в школе  \* Диагностика эмоционального состояния детей.  \* Наблюдение за выполнением ребенком гигиенических процедур. |

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 9. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 11. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МОУ «Гимназия» и участием медицинских работников. 12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.   19.Определение и использование здоровьесберегающих технологий.  20.Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

**2.1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Реализуемые программы, технологии и методики:** комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой;

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Игровая деятельность.**

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | Возрастная адресованность (годы жизни детей) | | | | | | |
| Классы | Виды | Подвиды | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | |
| [Игры, возникающие по инициативе ребенка](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) | Игры-экспериментирования | С животными и людьми |  |  |  |  | + | + | + |
| С природными объектами |  |  |  | + | + | + | + |
| Общения с людьми | + | + | + | + | + | + | + |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + | + | + | + | + | + |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно -отобразительные |  | + | + |  |  |  |  |
| Сюжетно - ролевые |  |  |  | + | + | + | + |
| Режиссерские |  |  |  | + | + | + | + |
| Театрализованные |  |  |  |  | + | + | + |
| [Игры, связанные с исходной инициативой взрослого](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | Обучающие игры | Автодидактические предметные | + | + | + | + | + | + |  |
| Сюжетно - дидактические |  | + | + | + | + | + |  |
| Подвижные |  | + | + | + | + | + | + |
| Музыкальные |  | + | + | + | + | + | + |
| Учебно - предметные дидактические |  |  |  | + | + | + | + |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |  |  |  |  | + | + | + |
| Забавы |  | + | + | + | + | + | + |
| Развлечения |  |  |  | + | + | + | + |
| Театральные |  |  |  |  | + | + | + |
| Празднично-карнавальные |  |  | + | + | + | + | + |
| Компьютерные |  |  |  | + | + | + | + |
| [Игры народные, идущие от исторических традиций этноса](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#3) | Обрядовые игры | Культовые |  |  |  |  |  |  | + |
| Семейные |  |  | + | + | + | + | + |
| Сезонные |  |  | + | + | + | + | + |
| Тренинговые игры | Интеллектуальные |  |  |  |  | + | + | + |
| Сенсомоторные | + | + | + | + | + | + | + |
| Адаптивные |  |  | + | + | + | + | + |
| Досуговые игры | Игрища |  |  |  |  |  | + | + |
| Тихие | + | + | + | + | + | + | + |
| Забавляющие | + | + | + | + | + | + | + |
| Развлекающие |  |  | + | + | + | + | + |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,  
  она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Комплексный метод руководства игрой:**

**2.Передача игровой культуры ребенку**

**3.Развивающая предметно-игровая среда**

**Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры**

**1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.**

**4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми**

**Патриотическое воспитание.**

**ЦЕЛЬ:**

воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за землепроходцев и мореплавателей, прославивших Великий Устюг;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
* ***«Культура» -***богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* ***«Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание  
   у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные  
   жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Милиционер- регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьмипообразовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 3-7 лет  вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирования  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ,экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение,  рассказ, экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, продуктивная деятельность,  Творческие задания, |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации, досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия** |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Повышение правовой культуры родителей. 11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 13. Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |

**2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и моно-логической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики

**Реализуемые программы, технологии и методики**: комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой; «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», автор О.С. Ушакова.

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среде.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (беседа, эвристическая беседа).  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | -Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  -Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия** |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.). 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.   14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Формирование специальных способов ориентации

Экспериментирование с природным материалом

Использование схем, символов, знаков

**Реализуемые программы, технологии и методики:** комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой; «Игралочка», авторы Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. (математическое развитие);«Наш дом — природа», автор Рыжова Н.А. (экологическое образование); «Ребенок и окружающий мир», авторы Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. (познавательное развитие);программа для дошкольников «Великий Устюг – родина Деда Мороза» (региональный компонент).

**Формирование элементарных математических представлений**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи ФЭМП:**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. Формировать навыки поисковой деятельности.

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Ребенок и мир природы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | | | | | | | | | | |  | Неживая природа | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | |
| растения |  | | грибы | |  | животные | |  | | человек | | | | | |  | вода | | | |  | почва |  | воздух | |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | | | | |  | практические | | | | | | | | | | |  | | словесные | | | | |
|  | | | | | |  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |
| наблюдения | |  | | рассматривание картин, демонстрация фильмов | |  | игра | |  | | труд в природе | | |  | элементарные опыты | | |  | | * рассказ * беседа * чтение | | | | |
|  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | | | | |  | * дидактические игры:   предметные,настольно-печатные,словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры   * творческие игры | | | | | | |  | * индивидуаль-ные поручения   коллективный труд | | | |  |  | | | | |

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний.
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
| * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии |  | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа |  | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Ил природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно- габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
* Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Формы работы с детьмипообразовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  (ср. гр.)  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия** |
| **Познавательное развитие** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Великом Устюге», «Как мы отдыхаем» и др. 10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 16. Проектная деятельность. 17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Реализуемые программы, технологии и методики:** комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой; «Тутти», авторы Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. (музыкальное воспитание); «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (изобразительное творчество). «Умелые ручки», автор Лыкова И.А. (художественный труд);программа для дошкольников «Великий Устюг – родина Деда Мороза» (региональный компонент).

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественной деятельности:

1. Эстетизация развивающей предметно-пространственной среды.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Принципы интегрированного подхода**:

В основе лежит понятие поли художе­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.

1. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
2. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
3. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
4. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация      * 1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Клуб выходного дня с целью: посещение выставок, концертов, мастер-классов, организуемых учреждениями культуры и образования города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,** **специфики их образовательных потребностей и интересов**

**2.2.1.** Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Для реализации задач различных образовательных областей определены **приоритетные виды детской деятельности**, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

**Таблица 17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастной период** | **Виды детской деятельности** | **Образовательные области** |
| младенческий возраст  (2 месяца - 1 год) | - восприятие музыки, детских песен и стихов;  - двигательная активность и тактильно-двигательные игры | ХЭР, РР  ФР |
| ранний возраст  (1 год - 3 года) | - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);  - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;  - двигательная активность | СКР  ХЭР, РР  ФР |
| дошкольный возраст  (3 года - 8 лет) | - восприятие художественной литературы и фольклора;  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;  - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);  - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  - двигательная (овладение основными движениями) форма активности | РР  СКР  ПР  ХЭР  ХЭР  ФР |

Для реализации задач различных образовательных областей определены **приоритетные технологии**, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно:

1) Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

**Характерные особенности**:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое вза­имодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ­екта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно-ориентирован­ного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

* создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
* оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов;
* содей­ствие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии**:

.

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
* Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире и др).
* Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, исполь-зование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интере-сам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной де­ятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

2) Технология проектной деятельности (авт. Н.А.Рыжова)

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще силья\*1 как потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступ­ки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.
3. *Т*ворческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед детьми проблему
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* дети собирают информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* дети подводят итоги проекта.

3)Технология исследовательской деятельности (авт. Н.А.Рыжова)

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

1. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
2. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.
3. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.
4. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка**:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

4)Технология «Портфолио дошкольника»

**Разделы портфолио**

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравит­ся...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются гра­моты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомен­дации родителям воспитателем и всеми специалистами, рабо­тающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

5)Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида№25 «Улыбка» применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров**:

* образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
* перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**6)Технология «Ситуация»( авт. Л.Г.Петерсон)**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы обучения, а также образовательная технология «Ситуация».

Суть образовательной технологии «Ситуация» заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии - «Ситуация», т.к. в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специальномоделируемыхвзрослым ситуацийсходной структуры:

- введение в ситуацию;

- актуализация знаний и умений детей;

- затруднение в ситуации;

- «открытие» ребенком нового знания (способа действия);

- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;

- осмысление ситуации.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо дети из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

**2.3.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия, согласно И.П.Андриади и других ученых, являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг

друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 0 до 3 лет (выделенные Н.М.Аксариной): интенсивность физического развития, взаимосвязь физического и психического развития, повышенная ранимость организма, недостаточная функциональная зрелость органов и систем, повышенная эмоциональность, впечатлительность, подражательность, сенсомоторная потребность, потребность в общении, недостаточная функциональная зрелость нервной системы к воздействию внешней среды, недостаточная подвижность нервных процессов. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительнее эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;

- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;

- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;

- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

**Таблица**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  развития | Виды детской деятельности | Формы работы |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Двигательная | Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Спортивные соревнования. Динамический час.  Физкультурные праздники и досуги.  Физминутки.  Самостоятельная двигательная деятельность детей.  Дидактические игры.  Беседы, чтение художественной литературы о спортсменах и видах спорта.  Просмотр видеофильмов о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах |
| Познавательная | Проблемные игровые и практические ситуации  Беседы о здоровье  Создание наглядных пособий (модели, плакаты, макеты, коллажи)  Настольно-печатные игры  Выставки коллекций  Художественное слово о здоровье, закаливании  Встречи с интересными людьми  Тематические конкурсы |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ  РАЗВИТИЕ | Игровая | Сюжетно – ролевые игры.  Режиссерские игры  Игры с правилами.  Дидактические игры.  Развивающие игры |
| Познавательная | Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации  Общение  Совместные проекты  Сотрудничество детей в деятельности  Этические беседы  Экскурсии  Игры-путешествия  Чтение  Рассматривание картин, иллюстраций  Рисование на социальные темы |
| Трудовая | Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых  Дидактические игры  Рассматривание предметов, инструментов, материалов  Детские проекты  Проблемные обсуждения  Трудовые поручения.  Дежурство.  Коллективный труд.  Самообслуживание.  Труд в природе.  Самостоятельная продуктивная досуговая деятельность (мини-мастерская, студия) |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Исследовательская | Обследование и сравнение предметов  Экспериментирование  Проектный метод  Детское экспериментирование  Решение проблемных ситуаций. |
| Игровая | Проблемные игровые ситуации  Конкурсы, соревнования  Дидактические игры |
| Познавательная | Беседы  Чтение художественной литературы  Проектная деятельность  Моделирование  Встреча с интересными людьми (полицейский, пожарный) |
| Познавательно – исследовательская | Экспериментирование  Эвристические беседы  Чтение познавательно-справочной литературы  Наблюдение.  Экскурсия.  Решение проблемных ситуаций. Коллекционирование.  Моделирование.  Реализация проекта.  Дидактические познавательные игры.  Сбор информации об изучаемом объекте.  Фантазийная деятельность |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | Коммуникативная | Беседа.  Ситуативный разговор.  Речевая ситуация.  Сюжетные игры.  Театрализация.  Игры с правилами.  Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.  Сочинение.  Моделирование рассказов, сказок  Детское книгоиздательство |
| Восприятие  художественной литературы | Чтение.  Прослушивание записей  ( чтецами и самими детьми).  Беседа после чтения. Обсуждение.  Разучивание.  Чтение с продолжением.  Беседы о книгах.  Вечера литературных развлечений  Литературные праздники.  Театрализованные представления.  Тематические выставки.  Метод проектов  Рассматривание книг.  Ролевая игра «Библиотека».  Досуги по литературным материалам. |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Музыкально -художественная | Слушание.  Исполнение.  Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением.  Музыкально – дидактические игры.  Театр.  Оркестр.  Танцевальные действия. Концерты. |
| Продуктивная | Детские игровые проекты  Творческое экспериментирование.  Экскурсии в музеи, выставки  Чтение познавательной литературы  Рассматривание альбомов об искусстве  Игры и упражнения на развитие творческих способностей  Индивидуальная и коллективная творческая деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы.  Реализация проектов. |

**2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.**

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей.** Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

**Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Содержание работы** |
| Игровая | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.  Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| Коммуникативная | Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.  Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОО, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;

- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

# 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №25 «Улыбка» с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи взаимодействия ДОУ и семьи:

• установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребенка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

сотрудничество;

равная ответственность родителей и педагогов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Направленность** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| 1. | Информационно-аналитическое | |  | | --- | | - Социологические исследования /социальный паспорт семьи/  - Анкетирование  - Опросы  - Участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др. | |
| 2. | Информационно-просветительское | |  | | --- | | - Беседы, консультации: /тематические, проблемные оперативные, по запросу/, семинары, тематические встречи  - Родительские собрания, конференции, круглые столы  - Родительские гостиные;  - Педсоветы с участием родителей  - Школа для родителей;  - Тренинги; дискуссии; брифинги и др. | |
| 3. | Наглядно-информационное | |  | | --- | | - Папки-передвижки  - Памятки и информационные письма  - Буклеты, листовки, проспекты  - Выставки  - Газеты, журналы МДОУ  - Информационные корзины, ящики;  - Сайт и социальные группы;  - Наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др | |
| 4. | Формы совместной деятельности | |  | | --- | | - Детско-родительские педагогические проекты  - Занятия, праздники, развлечения с участием родителей  - Чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы  - Театральные представления с участием родителей  - Совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов  - Участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Неделях творчества, Благотворительных марафонах  - Творческие выставки  - Создание семейного портфолио  - Помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саде  - Помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии  - Участие в ремонте и благоустройстве детского сада | |

Планируя работу с семьей, устанавливаем «обратную связь» с ней, учитываем запросы и пожелания родителей, их интересы. Необходимыми направлениями работы с родителями считаем:

-обновление форм родительского просвещения в сторону практической направленности с целью повышения правовой и педагогической культуры родителей;

-вовлечение родителей в организацию различных видов деятельности детей.

Использование разнообразных форм взаимодействия с семьей дает определенный результат. Родители становятся активными участниками всех дел детского сада, непременными помощниками педагогов в воспитательно-образовательном процессе дошкольников.

**Примерное содержание общения с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Тематика общения с родителями** |
| 2 месяца - 3 года | - особенности социального развития, кризис 3 лет;  - адаптация ребенка к детскому саду;  - значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним;  - почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье;  - организация здорового образа жизни семьи;  - полезные и вредные привычки малышей;  - выбор «правильных» игрушек и др. |
| 3-5 лет | - поддержка и поощрение детской самостоятельности;  - влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;  - причины детского непослушания;  - как правильно слушать ребенка;  - совместные игры с ребенком;  - сила влияния родительского примера;  - роль игры и сказки в жизни ребенка;  - мальчики и девочки: два разных мира;  - роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;  - как развивать у ребенка веру в свои силы;  - информационные технологии в жизни современной семьи и др. |
| 5-8 лет | - психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;  - способы поддержки познавательной активности ребенка;  - зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;  - о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;  - как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др. |

**2.6.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** **РАЗДЕЛ** **ПРОГРАММЫ** **(ЧАСТЬ,** **ФОРМИРУЕМАЯ** **УЧАСТНИКАМИ** **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ**

**ОТНОШЕНИЙ)**

*Содержательный* *раздел* *«Современной* *технологии* *эффективной* *социализации* *ребенка* *в* *образовательном* *комплексе»* *Н.П.* *Гришаевой.*

Включает в себя реализацию 9 технологий, которые могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно:

1. «Ситуация месяца»;

2. Заключительный праздник по «Ситуации месяца»; 3. «Клубный час»;

4. «Социальная акция»;

5. «Проблемная педагогическая ситуация»;

6. «Дети-волонтеры»;

7. «Ежедневный рефлексивный круг»;

8. «Коллективный проект»;

9. «Волшебный телефон».

Содержание технологий, формы их реализации представлены в методическом пособии «Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации» Н.П. Гришаевой.

Использование данной технологии способствует более глубокому освоению образовательной области социально-коммуникативного развития, формированию саморегуляции поведения детей, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Направление социального развития воспитанников является одним из приоритетных в деятельности образовательного учреждения.

Это обусловлено требованиями Федерального государственного стандарта ДО к образовательной программе дошкольного образования, который определяет её, как программу психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации, развитии личности детей дошкольного возраста.

Данное направление образовательной деятельности соответствует запросам родителей, учитывает потребности детей, поскольку в домашней обстановке они практически лишены возможности проявлять инициативу, самостоятельность, взаимодействовать с разновозрастным детским коллективом в разнообразных видах деятельности.

Использование «Современной технологии эффективной социализации ребенка в образовательном комплексе» способствует созданию дружественного социума на территории детского сада, в рамках которого происходит развитие социальных навыков дошкольников.

*Содержание* *программы* *«Дорогою* *добра»* представлено в методических пособиях:

«Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» Л.В. Коломийченко;

Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию Л.В. Коломийченко;

Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию Л.В. Коломийченко;

Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию Л.В. Коломийченко.

В программе отражены основные направления приобщения детей дошкольного возраста к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического, нравственного, полового, интернационального, правового воспитания, религиоведческого просвещения.

Содержание ориентировано как на общечеловеческую культуру, так и на российские культурные традиции, включает региональные аспекты культуры.

*Содержание* *программы* *«Экономическое* *воспитание* *дошкольников:* *формирование* *предпосылок* *финансовой* *грамотности».*

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности». «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

В основание оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников может быть положена структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я.Михаленко, Н.А.Короткова, 1995), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

1) Совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми; 2) Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно предложенной модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса – «партнерском» - в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи самого широкого плана:

развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в том числе сенсорики, символического мышления);

развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;

освоение ребенком мироустройства в его природных и рукотворных аспектах (построение цельной картины мира).

**Формы совместной деятельности взрослого и детей:** игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы.

Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателями разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей - игры– рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

**2.7. Традиции учреждения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Участники | Мероприятия | |
| Общие традиционные | Групповые |
| Для детей | 1.День здоровья и олимпийские игры.  2.Праздники и развлечения:  «Праздник осени», «День Матери», «Новый год», «8 Марта», «День защитника Отечества», «День смеха», «День защиты детей»  3. Зимние и летние каникулы  4. «Встречи с интересными людьми»  5. «Вечер выпускников»  7.Походы, экскурсии.  8. Ярмарки.  9. Конкурсы, выставки.  11.Концерты, театрализованные постановки старших детей для малышей. | 1. Реализуется проект «День рождения ребенка-лучший день в году».  2. «Остановись, мгновение!» - фото- и видео- материалы о жизни детей в ДОУ.  3. Портфолио групп.  4.Новоселье ( 1 раз в год).  5. Досуг во 2 пол.дня  (1 раз в неделю).  6. Рассказывание сказки перед сном.  7.Совместное с детьми планирование деятельности на день, неделю. |
| Для родителей | 1. Работа семейных клубов. 2. Дни открытых дверей. 3. Праздники с участием родителей: «День Матери», «День семьи», Праздник посвящения родителей в жизнь детского сада, Веселые старты, «День защиты детей».   4.Субботники по благоустройству детского сада. | 1.Родительские собрания (1 раз в квартал).  2. Задания на лето по подготовке групп к новому учебному году.  3. «Эстафета семейного опыта».  4. Встречи с интере-сными людьми. |
| Для педагогов и работников ДОУ | 1.Капустники, вечера отдыха для работников ДОУ.  2.«Педагогический час» (каждый вторник).  3. Чествование юбиляров.  4. Субботники по благоустройству групп и территории ДОУ.  5. Общение за чашкой чая. |  |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы.**

1. Образовательное пространство МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №25 «Улыбка» обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, (в том числе, детей разного возраста), всей группой и в малых группах. Имеются помещения для общения и организации совместных мероприятий детей разного возраста между собой и со взрослыми (помещения групповой ячейки, зал, художественно-экологическая студия и др.). На участке выделены зоны для общения и организации совместных мероприятий детей разного возраста между собой и со взрослыми.
2. Решение задач образовательной программы невозможно без создания условий для полноценного использования всех элементов окружающей предметной среды ДОУ.
3. Образовательная среда в ДОУ является доступной для воспитанников, которые имеют возможности для беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации. Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
4. Образовательное пространство ДОУ обеспечивает возможность двигательной активности детей. В ДОУ имеется зал, оснащенный оборудованием и инвентарем для разных видов двигательной активности детей (бега, прыжков, лазания, метания и пр.). На участке выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для физической активности детей. Окружающая  среда   рассматривается нами  и как возможность   наибольшего  развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности. Игровые постройки на участках ориентированы на возраст детей и не только активизируют двигательную активность малышей, но и способствуют развитию креативности в игре, расширению кругозора, формированию социальных навыков.
5. Три просторные спортивные площадки на территории ДОУ с современным оборудованием позволяют полноценно обогатить двигательный опыт ребёнка, реализовать потребность в движении, организовать игру в футбол, хоккей, баскетбол, теннис. Спортивно-игровые развивающие комплексы удовлетворяют потребность детей с разным уровнем двигательной активности в лазании, подлезании, прыжках, ходьбе по наклонной поверхности, по ограниченной площади опоры и др.видах движений.
6. Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для охраны и укрепления здоровья детей, коррекции недостатков их развития. В групповых помещениях имеется оборудование и инвентарь для проведения оздоровительных мероприятий (массажные коврики, тренажеры и др.).
7. Все группы ДОУ индивидуальны в оформлении и выполнены в своем цветовом дизайне. Образовательное пространство дошкольного учреждения – это единая система педагогической деятельности, обеспечивающая индивидуальную траекторию развития каждого воспитанника.
8. Помимо базисных компонентов большое внимание мы уделили созданию дополнительных помещений для удовлетворения интересов детей в познавательной и творческой деятельности. Оборудованы и функционируют центр кулинарии, кабинет логопеда.
9. Предметно-пространственная развивающая среда ДОУ имеет возможность трансформируемости в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей. Предметно-пространственная развивающая среда ДОО является полифункциональной. В групповых и других помещениях, на участке имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и др.). В групповых помещениях имеются полифункциональные предметы, в том числе, природные, бросовые материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе, в качестве предметов-заместителей в детской игре).
10. Предметно-пространственная развивающая среда ДОУ является вариативной. В групповых помещениях и на участке имеется разнообразие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), материалов, игрушек и оборудования, обеспечивающее свободный выбор детей. Игрушки, материалы и предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, периодически сменяются.
11. Элементы предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. На все игровое оборудование в соответствии с СанПин имеются сертификаты качества.
12. Дошкольная образовательная организация обеспечена современной информационной базой: имеется локальная сеть, выход в Интернет, функционирует сайт, электронная почта, медиатека, помогающие обеспечить доступность и открытость информации о деятельности ДОО, повысить эффективность образовательного процесса, осуществлять взаимодействие организации с органами управления в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

Обеспеченность техническими средствами и оргтехникой:

- 1 мультимедийный проектор,

- 4 компьютера, (3 имеют выход в интернет)

- 2 ноутбука

- 4 принтера,

- 1 копировальный аппарат,

- видеокамера,

- брошюратор,

- ламинатор,

- магнитофоны (в каждой возрастной группе)

- телевизор (в каждой возрастной группе)

- интерактивная доска (подготовительная группа)

На всех ПК установлена операционная система «Windows» и разнообразное программное обеспечение, позволяющее в электронной форме:

1) управлять образовательным процессом: оформлять документы (приказы, отчёты и т.д.), при этом используются офисные программы (MicrosoftWord, Excel, PowerPoint), осуществлять электронный документооборот, сопровождать переписки с внешними организациями, физическими лицами, хранить различную информацию;

2) вести учёт труда и заработной платы, формировать и передавать электронные отчеты во все контролирующие органы;

3) создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;

4) использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;

5) осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, у ДОУ имеется электронный адрес и официальный сайт.

Сайт ДОО оформлен в соответствии с требованиями к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации (приказ Рособрнадзора от 29.05.2014 № 785).

Открытость и доступность информации о деятельности ДОО обеспечивается через публикации в СМИ, на сайте Организации, а также через информационные стенды в холле ДОО, в раздевалках групп.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое  развитие | Физкультурно-музыкальный зал;  физкультурные уголки, «дорожки здоровья» во всех группах;  медицинский кабинет;  спортивные площадки на открытом воздухе (теннисный стол, тренажеры, спортивный комплекс для развития всех видов двигательной активности)  «Экологическая тропа» на открытом воздухе |
| Социально-коммуникативное развитие | игровые центры ;  уголки дежурства в группах;  электронные ресурсы |
| Речевое развитие | речевые, литературные центры и уголки театрализации на группах;  Электронные ресурсы |
| Познавательное развитие | математические центры (палочки Кюизенера, блоки Дъенеша, игры Никитина, игры Воскобовича и другие развивающие игры);  центры развивающих игр в группах ;  центры познавательно-исследовательской деятельности;  центр нравственно-патриотического воспитания в старших группах;  электронные ресурсы |
| Художественно-эстетическое развитие | музыкальный зал (фортепиаяно, синтезатор, музыкальные центры, ноутбук, светомузыкальная установка, центр музыкально-шумовых инструментов, игрушки, музыкально-дидактические пособия, фонотека и др.);  художественная студия (мольберты, дидактический и демонстрационный материал, интерактивная доска)  центры продуктивной и музыкально-театрализованной деятельности в группах;  электронные ресурсы |

**Обеспеченность пособиями и методическими материалами программ и технологий.**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы,  технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие» | Бойко В.В., Бережнова О.В. Физическое развитие дошкольников. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к образовательной программе «Малыши-крепыши». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 144 с.  Бойко В.В., Бережнова О.В. Физическое развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к образовательной программе «Малыши-крепыши». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 176 с.  Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.-112 с.  Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина Лечебно-профилактический танец . «ФИТНЕС – ДАНС». Учебное пособие – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 384 с.  Рыбкина О.Н., Морозова Л.Д. Фитнес в детском саду : Программа и конспекты занятий с детьми 5-7 лет / Под ред. Н.В. Микляевой.- М.:АРКТИ, 2012. – 104 с.  «Невская ракетка». Программа обучения настольному теннису детей старшего дошкольного возраста./ Автор-составитель А.А. Морозова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 64 с.  Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: Методическое пособие. – Вологда, 2007. – 80 с.  Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования : учеб.- метод. Пособие / Марина Борисова. – Москва: Обруч, 2014. – 256 с.  Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов ДОУ. – СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2008.-96 с.  Дидактические игры для детей раннего возраста/ Е.И. Касаткина. – Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018. |
| Программы,  технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | Дидактические комплекты «Кисонька-мурысенька»,«Курочка-рябушечка»,«Сорока-белобока», «Несёт меня лиса» /О.С. Ушакова. – Волгоград. Издательский дом «Цветной мир».  Дорогою добра. Занятия для детей 5-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. Коломийченко Л,В., Чугаева Г. И., Югова Л.И. /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2018.  Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие. - М.: Дрофа, 2010.  Касаткина Е.И, Реутова В.П., Судакова Н.В. и др. Дидактические игры краеведческого содержания. - Вологда: Издательский центр ВИР0, 2008.  Касаткина ЕМ., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В. и др. Играют девочки (самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр). / Под редакцией И.А. Лыковой - М.: Карапуз, 2010.  Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В. и др. Играют мальчики (самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр) / Под редакцией И.А. Лыковой. - М.: Карапуз, 2010.  Касаткина Е.И., Реуцкая Н.А., Магомедова В.А. и др. Игра в системе экологического воспитания дошкольников. - Вологда, 2001.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. - М.: Цветной мир, 2012.  Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие. - М.: Дрофа, 2010.  Касаткина Е.И, Реутова В.П., Судакова Н.В. и др. Дидактические игры краеведческого содержания. - Вологда: Издательский центр ВИР0, 2008.  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие- М.: Цветной мир, 2010.  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Индивидуальные рабочие тетради для всех возрастных групп по художественному труду. - М.: Цветной мир, 2011. |
| Программы,  технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие». | Дидактические игры для детей раннего возраста/ Е.И. Касаткина. – Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018.  Игры-экспериментирования с водой и песком/ методические материалы из опыта работы. – Вологда, 2010.  Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа-конспект /Шумаева Д.Г. – СПб: «Детство-Пресс», 2010.Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. - М.: Сфера, 2011.  Придумай слово/ О.С. Ушакова. – Издательство «Творческий центр Сфера», Москва 2014.  Развитие речи детей 5-7 лет, 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015.  Речевое развитие детей второго года жизни/О.С. Ушакова. – Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019.  Совершенствование навыков слогового анализа у старших дошкольников. Рабочая тетрадь /Нищеева Н.В. – СПб : «Детство-Пресс», 2006.  Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. - М.: Сфера, 2011.  Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. - М.: Сфера, 2011.  Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. - М.: Сфера, 2011.  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.: Сфера, 2011. |
| Программы,  технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие» | Касаткина Е.И, Иваненко С., Киселева Н.Ю. и др. Игры-экспериментирования с водой и песком. - Вологда: Издательский центр ВИР0, 2010.  Петерсон Л.Г. Программа по математике дошкольной подготовки детей З-6 лет «Ступеньки». - М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.- М.: Ювента, 2010.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет.- М.: Ювента, 2008.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет.- М.: Ювента, 2010.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. - М.: Ювента, 2010.  Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька... Математика для детей 5-6 лет. - М.: Ювента, 2009.  Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька... Математика для детей 6-7 лет. - М.: Ювента, 2009.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. - М.: Ювента, 2010.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет.  Рыжова Н.А. Программа «Наш дом - природа»: концепция, структура, содержание. - М.: Карапуз-Дидактика. 2005.  Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево». Методическое пособие. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006.  Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду. Методическое пособие. - М.: Линка- Пресс, 2008.  Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. Части 1 и 2. Курс лекций с видеоприложениями на DVD. - М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.  Рыжова Н.А. Деревья - наши друзья. Методическое пособие и DVD. - М.: Линка-Пресс, 2009.  Рыжова Н.А. Экологические сказки, методическое пособие. - М.: Издательский дом «Первое сентября», 2009.  Рыжова Н.А. Экологическая тропинка в детском саду. Методическое пособие и DVD. - М.: Линка-Пресс, 2009.  Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность. Методическое пособие и DVD. - М.: Линка-Пресс, 2009.  Рыжова Н.А. Путешествие по мини-музеям детского сада. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методическими рекомендациями). Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». 2008.  Рыжова Н.А. Секреты природы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». 2010.  Рыжова Н.А. Экологические праздники в детском саду. Фотосессия на DVD с текстом (методические рекомендации). Приложение к журналу «Обруч» «Фотосессия на DVD», 2011.  Рыжова Н.А. Экологические игры. Фотосессия на DVD с текстом (методические рекомендации). Приложение к журналу «Обруч» «Фотосессия на DVD», 2011.  *Рыжова Н.А.* Лаборатория в детском саду и дома. Учебно-методический комплект: Методическое пособие /  . -М.: Линка-Пресс, 2009  Касаткина Е.И, Иваненко С., Киселева Н.Ю. и др. Игры-экспериментирования с водой и песком. - Вологда: Издательский центр ВИР0, 2010. |
| Программы,  технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | Г.И.Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» ( старшая, подготовительная группы), Ярославль, «Академия развития», 2008  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в Д0У. Ранний возраст. - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в Д0У. Младшая группа. - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в Д0У. Средняя группа. - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в Д0У. Старшая группа. - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в Д0У. Подготовительная к школе группа. - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, ластах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. - М.: Цветной мир, 2012.  Лыкова И.А. Демонстрационный материал по изобразительной деятельности. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. - М.: Цветной мир, 2011.  Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти\*: Программа по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. (В печати)  Тутти: Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / под ред. Бу­рениной А.И.Тютюнниковой Т.Э. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра». (Планируется)  Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. 3-е изд., испр. и доп. - СПб.,2015  Буренина А.И., Родина М.И. Кукляндия: Учеб.-метод, пособие по театрализованной деятельности. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2008.  А. И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова «Музыка детства» - учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов –практиков, ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», г. Москва, 2019  А. И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова «Музыка детства» - методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями к программе (2-я младшая группа) ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», г. Москва, 2019  А. И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова «Музыка детства» - методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями к программе (средняя группа), ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», г. Москва, 2020  Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей: Учеб.-метод, пособие. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2008.  Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб.: Л0ИР0, 2000.  Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши! Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. - СПб.: Л0ИР0, 2001.  А. И. Буренина «Ритмическая мозаика» - программа по ритмической пластике для детей, издание 4-е , переработанное и дополненное, Санкт-Петербург, Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «Аничков мост», 2015  А. И. Буренина «Коммуникативные танцы- игры для детей», Санкт-Петербург, «Музыкальная палитра», 2004  Т.Э. Тютюнникова «Бим-бам-бом! Сто секретов музыки для детей. Вып. 1. Игры со звуками: учебно-методическое пособие», Санк-Петербург, «ЛОИРО», 2003  Т.Э. Тютюнникова «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение» ( программа, сборник «Песенки-бусинки», сборник «Речевые игры. Пение с орфовскими инструментами»),Москва, 2006  Т.Э. Тютюнникова «Веселая шарманка. Шумовой оркестр», Москва, 2007  М.И. Родина, А.И. Буренина «Кукляндия» -учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности, Санкт- Петербург, «Музыкальная палитра», 2008  Н.А. Щербакова « Музыкальный сундучок: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений», Москва, «Обруч», 2012  А.И. Буренина, «Аничков мост: вчера, сегодня, завтра» -педагогический альманах,вып.3 «Музыкальные минутки для малышей», Санкт-Петербург, «Петербургский центр творческой педагогики «Аничков мост», 2006  М.Ю. Картушина «Коммуникативные игры для дошкольников» - методическое пособие, Москва, «Скрипторий 2003», 2014  О.Н.Арсеневская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения», Волгоград, «Учитель», 2011 |

* 1. **Распорядок и режим дня.**

Дошкольное учреждение функционирует 5 дней в неделю с понедельника по пятницу с 12-часовым пребыванием дошкольников.

Режим работы дошкольного учреждения: с 700 до 1900 часов. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей:

* от 1 до 3 лет – не более 10 минут;
* от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
* от 4 до 5 лет - не более 20 минут;
* от 5 до 6 лет - не более 25 минут;
* от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности- не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводим в первой половине дня. Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываем индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно-континентального климата. Климатические условия характеризуются умеренной амплитудой колебания годовой и суточной температуры. Минимальная зимняя температура достигает минус 33-35 0С. Лето имеет максимальную температуру плюс 35-38 0С. Данные факторы учитываются при составлении режима дня.

Режим дня ДОУ скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

**Режим дня для разных возрастных групп на холодный период времени.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **2 гр. раннего возраста** | **1 мл** | **2 мл** | **средняя** | **старшая** | **подгото-вительная** |
| **В дошкольном учреждении** |  |  |  |  |  |  |
| Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), игры, общественно полезный труд | 700  до  800 | 700  до  800 | 700  до  800 | 700  до  800 | 700  до  812 | 700  до  825 |
| Утренняя гимнастика | 800  до  810 | 800  до  810 | 800  до  810 | 800  до  810 | 812  до  822 | 825  до  835 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 810  до  840 | 810  до  840 | 810  до  850 | 810  до  850 | 822  до  850 | 835  до  855 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности (с привлечением желающих детей) | 840  до  900 | 840  до  900 | 850  до  900 | 850  до  900 | 850  до  900 | 855  до  900 |
| Непрерывная образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями) | 900  до  930 | 900  до  930 | 900  до  940 | 900  до  950 | 900  до  1000 | 900  до  1050 |
| Второй завтрак | 930  до  940 | 930  до  940 | 940  до  950 | 950  до  1000 | 1000  до  1010 | 1050  до  1100 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 940  до  1120 | 940  до  1130 | 950  до  1155 | 1000  до  1200 | 1010  до  1205 | 1100  до  1210 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 1120  до  1155 | 1130  до  1200 | 1155  до  1230 | 1200  до  1230 | 1205  до  1230 | 1210  до  1230 |
| Дневной сон | 1155  до  1500 | 1200  до  1500 | 1230  до  1500 | 1230  до  1500 | 1230  до  1500 | 1230  до  1500 |
| Постепенный подъем. Воздушные и водные процедуры. | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 1520  до  1540 | 1520  до  1540 | 1520  до  1530 | 1520  до  1530 | 1520  до  1530 | 1520  до  1530 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми (НОД, партнерская деятельность, самостоятельная деятельность детей.) | 1540  до  1630 | 1540  до  1630 | 1530  до  1630 | 1530  до  1630 | 1530  до  1635 | 1530  до  1640 |
| Подготовка к ужину. Ужин | 1630  до  1700 | 1630  до  1700 | 1630  до  1700 | 1630  до  1700 | 1635  до  1700 | 1640  до  1700 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры.  Уход домой. | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 |

**Режим дня для разных возрастных групп на теплый период времени.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **2 гр. раннего возраста** | **1мл** | **2 мл** | **средняя** | **старшая** | **Подготовительная** |
| **В дошкольном учреждении** |  |  |  |  |  |  |
| Прием и осмотр детей, общение ( в том числе индивидуальные), игры, общественно полезный труд | 700  до  800 | 700  до  800 | 700  до  800 | 700  до  810 | 700  до  812 | 700  до  825 |
| Утренняя гимнастика | 800 - 810 | 800 - 810 | 800 - 810 | 800 - 810 | 812 - 822 | 825 - 835 |
| Подготовка к завтракуюЗавтрак | 810  до  840 | 810  до  840 | 810  до  850 | 810  до  850 | 822  до  850 | 835  до  855 |
| Самостоятельнгая деятельность детей, подготовка к непрерывной образовательной деятельности( с привлечением желающих детей) | 840  до  900 | 840  до  900 | 850  до  900 | 850  до  900 | 850  до  935 | 855  до  945 |
| Непрерывная образовательная деятельность (с учетом перерыва между занятиями) | 900  до  930 | 900  до  930 | 900  до  925 | 900  до  920 | 900  до  925 | 900  до  930 |
| Второй завтрак | 930  до  940 | 930  до  940 | 915  до  925 | 920  до  930 | 925  до  935 | 930  до  940 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 940  до  1120 | 940  до  1130 | 925  до  1155 | 930  до  1200 | 935  до  1205 | 940  до  1210 |
| Подготовка к обеду. Обед | 1120  до  1155 | 1130  до  1200 | 1155  до  1230 | 1200  до  1230 | 1205  до  1230 | 1210  до  1230 |
| Дневной сон | 1155  до  1500 | 1200  до  1500 | 1230  до  1500 | 1230  до  1500 | 1230  до  1500 | 1230  до  1500 |
| Постепенный подъем. Воздушные и водные процедуры | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 | 1500  до  1520 |
| Подготовка к полднику, полдник | 1520  до  1540 | 1520  до  1540 | 1520  до  1530 | 1520  до  1530 | 1520  до  1530 | 1520  до  1530 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми , партнерская деятельность, самостоятельная деятельность детей. | 1540  до  1630 | 1540  до  1630 | 1530  до  1630 | 1530  до  1630 | 1530  до  1635 | 1530  до  1640 |
| Подготовка к ужину. Ужин | 1630  до  1700 | 1630  до  1700 | 1630  до  1700 | 1630  до  1700 | 1635  до  1700 | 1640  до  1700 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры.  Уход домой. | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 | 1700  до  1900 |

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговая деятельность – важное направление организации жизни

детей в детском саду, который способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо

для психического и физического здоровья дошкольников;

- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;

- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;

- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- формированию коммуникативной культуры детей;

- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию

потребности в культурных развлечениях.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом.

Формы досугов и развлечений:

* «Олимпийские игры» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
* «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые

дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-

аттракционы или танцы с ними;

* «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся

музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;

* «Посиделки с родителями» – совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
* «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;
* «Выпускники детского сада в гостях у малышей» – совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;
* «День матери» – групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют мам

**3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Характеристика** |
| 1 | Насыщенность | Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  - возможность самовыражения детей.  Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами |
| 2 | Трансформиру-емость | Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей |
| 3 | Полифункциональ-ность | Полифункциональность материалов предполагает:  - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;  - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| 4 | вариативность | Вариативность среды предполагает:  - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор;  - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| 5 | доступность | Доступность среды предполагает:  - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  - исправность и сохранность материалов и оборудования |
| 6 | безопасность | Предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ранний возраст** | | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | | |
| Образные игрушки | Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). | |
| Предметы быта | Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр. | |
| Техника, транспорт | Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др. | |
| Бросовые материалы и предметы-заместители | Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр. | |
| Ролевые атрибуты | Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр. | |
| Атрибуты для уголка ряженья | Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр. | |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки. | |
| ***Познавательное развитие*** | | |
| Дидактические пособия и игрушки | | Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | | Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). |
| Строительные материалы и конструкторы | | Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями. |
| ***Речевое развитие*** | | |
| Библиотека, аудиотека | | Детские иллюстрированные книги(с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №№ 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | | Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера. |
| ***Физическое развитие*** | | |
| Физкультурное оборудование | | 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка. |
| Оздоровительное оборудование | | Оздоровительный модуль(массажные коврики и дорожки,коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. |
| **Младший и средний дошкольный возраст** | | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | | |
| Образные игрушки | | Куклы разных размеров (мальчики,девочки,младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция». |
| Предметы быта | | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила. |
| Техника, транспорт | | Наборы игрушек(как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметы-заместители | | Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр. |
| Ролевые атрибуты | | Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др. |
| Атрибуты для уголка ряженья | | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | | Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра. |
| ***Познавательное развитие*** | | |
| Дидактические пособия и игрушки | | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. |
| Строительные материалы и конструкторы | | Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего. |
| Средства ИКТ | | Демонстрационные материалы. |
| ***Речевое развитие*** | | |
| Библиотека, аудиотека | | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | | Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки. |
| ***Физическое развитие*** | | |
| Физкультурное оборудование | | Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др. |
| Оздоровительное оборудование | | Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр. |
| **Старший дошкольный возраст** | | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | | |
| Образные игрушки | | Куклы разных размеров(мальчики,девочки,младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др. |
| Предметы быта | | Соразмерные куклам наборы посуды(чайной,столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. |
| Техника, транспорт | | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметы-заместители | | Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр. |
| Ролевые атрибуты | | Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды. |
| Атрибуты для костюмерной | | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | | Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др. |
| ***Познавательное развитие*** | | |
| Дидактические пособия и игрушки | | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| Строительные материалы и конструкторы | | Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др. |
| Средства ИКТ | | Демонстрационные материалы. |
| ***Речевое развитие*** | | |
| Библиотека, аудиотека | | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | | Карандаши цветные(18-24цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые(3размера для каждого ребенка),краски гуашь(8-12цветов)и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки. |
| ***Физическое развитие*** | | |
| Физкультурное оборудование | | Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др. |
| Оздоровительное оборудование | | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр. |

**Организационный** **раздел (часть формируемая участниками образовательных отношений0**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Современной** **технологии** **эффективной** **социализации** **ребенка** **в** **образовательном** **комплексе»** **Гришаевой** **Н.П.** | |
| Материально – техническое обеспечение | Оборудование для развития саморегуляции поведения и социализации детей: «шатры уединения», «коврики примирения», «кресла примирения», материал для пошива «кресла примирения», боксерские груши (для отражения агрессии), легко трансформирующаяся мебель (столы и стулья) для групп. Современные HD видеокамеры. Ткань и костюмы для детей и взрослых для реализации направления проживания социальных ролей, интерактивные доски, мультимедийные системы. |
| Методические материалы и средства обучения и воспитания | Методическое пособие «Современные технологии эффективной социализации ребенка в ДОО» Н.П. Гришаевой.  Литература по социализации дошкольников, развитию игровой деятельности, книга А.Фабер, Э. Мазлиш «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили» для реализации технологии «Развивающее общение».  Картотеки сюжетно-ролевых игр. Сборники и картотеки игр, упражнений, этюдов для работы с детьми и взрослыми. |
| Комплексно -тематическое планирование | Комплексно - тематическое планирование:  по технологии «Клубный час» представлено в Приложении 1  по технологии «Дети – волонтеры» представлено в Приложении 2 по технологии «Ежедневный рефлексивный круг» представлено в Приложении 3  Тематическое планирование по технологиям: «Заключительный праздник «Ситуации месяца», «Социальные акции», «Проблемные педагогические ситуации», «Волшебный телефон» находится в состоянии разработки (в соответствии с планом инновационной деятельности на 2014-2019 гг.). |
| **Организационный** **раздел** **программы** **«Дорогою** **добра»** **Коломийченко** **Л.В.** | |
| Методические материалы и средства обучения и воспитания | Дидактические настольно-печатные игры и пособия, тематические альбомы, подборы картин, иллюстраций, стимульный диагностический материал. Составление конспектов, сценариев |
| Комплексно – тематическое планирование | Блочно-тематические планы — заместителями заведующих по научно-экспериментальной работе; разработка, модификация, систематизация, подбор методов диагностики — психологами. |
|  | **Организационный** **раздел** **программы** **«Основы** **финансовой** **грамотности»** |
| Материально – техническое обеспечение | магнитофон, проектор, ноутбук; иллюстрированный и раздаточный материал; видеозаписи |
| Методические материалы и средства обучения и воспитания | 1. Епанешникова Т.П. Дошкольник в мире экономики. – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 176 с.  2. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: для занятий с детьми 5-7 лет: дидактические материалы / А.Д. Шатова. – М.: Вентана – Граф, 2015. – 48 с.  3. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с. |

**4.Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы**.

**4.1.** Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №25 «Улыбка» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Разделы Программы:  
Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы.  
Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.  
Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Цель Программы**: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

**Приоритетные задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Программа сформирована на основе основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОУ с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность образовательного процесса (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей и др.

Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

**4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года  до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В ДОУ функционируют 6 групп общеразвивающей направленности, количество групп по возрастам ежегодно варьируется.

Контингент воспитанников Учреждения составляют дети от 1 до 7 лет:

|  |  |
| --- | --- |
| 2 группа раннего возраста | 1-2 года |
| 1 младшая группа | 2-3 года |
| 2 младшая группа | 3-4 года |
| Средняя группа | 4-5 лет |
| Старшая группа | 5-6 лет |
| Подготовительная группа | 6-7 лет |

***Возрастные особенности детей от 1 до 2 лет:***

Характерной особенностью детей в первые годы жизни является бурный темп их физического и психического развития. К двум годам вес ребенка достигает 12—13 кг, рост — 85—86 см. Ни в каком другом возрасте такого интенсивного физического развития не наблюдается. В год малыш уже ходит, начинает овладевать предметной деятельностью, к двум годам овладевает основными движениями.

Быстро растет активный словарь ребенка: 10—12 слов к концу первого года жизни — и 1200—1500 слов к трем годам. Такой стремительный темп развития накладывает отпечаток и на физическое состояние ребенка, и на его поведение. Организм маленького ребенка характеризуется функциональной незрелостью. Приспособляемость к изменяющимся условиям среды, в частности к температурным колебаниям, несовершенна, вследствие чего малыш подвержен простудным заболеваниям.

Совершенствуется самостоятельность детей в самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. К 1,5 - 2 годам некоторые дети уже могут есть самостоятельно. В овладении речью ребенок проходит путь от гуканья, гуления, лепета, подражания слогам и словам к словопроизношению. К 2 годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

Психическое развитие ребенка происходит в процессе деятельности, содержание и характер которой на протяжении детства меняются, совершенствуются. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности — от манипулирования предметами к отдельным действиям с предметами по назначению. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Уже с начала второго года дети начинают овладевать действиями подражательного характера.

Потребности в общении, в познании окружающего, самостоятельной деятельности с возрастом также расширяются. Если эти потребности не удовлетворяются, возникают отрицательные эмоциональные состояния. Разумная занятость ребенка — одно из важных условий создания у него радостного, бодрого настроения.

***Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет:***

На третьем году жизни ребенок может прибавлять в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется. В этом возрасте дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ «Я».

***Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет:***

Младший возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром. Его общение становится вне ситуативным. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», который может продолжаться от одного месяца до двух лет. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети, развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

***Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет:***

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро возбуждаются, становятся непослушными, капризными. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Дошкольники 4-5 лет охотно сотрудничают с взрослыми в практических делах, но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. На пятом году жизни начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями.

***Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет:***

Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Ребенок не так быстро утомляется (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно- следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Расширяется общий кругозор детей. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается в среднем на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом). Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Развивается продуктивное воображение. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

***Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет:***

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностъю и точностью. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении. Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. Дети 6—7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения. Формируются достаточно устойчивая самооценка. Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

**4.3 Используемые примерные программы.**

Настоящая Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования с учетом концептуальных положений Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 № 2/15), комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программа** | **Технологии и методики** |
| Физическое развитие | Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой | «Малыши-крепыши», автор Бойко В.В. |
| Социально-коммуникативное развитие | Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой | «Дорогою добра», автор Коломийченко Л.В. (социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание). |
| Художественно-эстетическое развитие | Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой . | |  | | --- | |  |   Тутти», авторы Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. (музыкальное воспитание).  «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (изобразительное творчество). «Умелые ручки», автор Лыкова И.А. (художественный труд).  Программа для дошкольников «Великий Устюг – родина Деда Мороза» (региональный компонент). |
| Познавательное развитие | Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой | «Игралочка», авторы Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. (математическое развитие)  «Наш дом — природа», автор Рыжова Н.А. (экологическое образование). «Ребенок и окружающий мир», авторы Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. (познавательное развитие).  Программа для дошкольников «Великий Устюг – родина Деда Мороза» (региональный компонент). |
| Речевое развитие | Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» под ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой | «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», автор О.С. Ушакова. |

**4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи взаимодействия ДОУ и семьи:

• установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребенка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

сотрудничество;

равная ответственность родителей и педагогов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Направленность** | **Формы взаимодействия** |
| 1. | Информационно-аналитическое | |  | | --- | | - Социологические исследования /социальный паспорт семьи/  - Анкетирование  - Опросы  - Участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др. | |
| 2. | Информационно-просветительское | |  | | --- | | - Беседы, консультации: /тематические, проблемные оперативные, по запросу/, семинары, тематические встречи  - Родительские собрания, конференции, круглые столы  - Родительские гостиные;  - Педсоветы с участием родителей  - Школа для родителей;  - Тренинги; дискуссии; брифинги и др. | |
| 3. | Наглядно-информационное | |  | | --- | | - Папки-передвижки  - Памятки и информационные письма  - Буклеты, листовки, проспекты  - Выставки  - Газеты, журналы МДОУ  - Информационные корзины, ящики;  - Сайт и социальные группы;  - Наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др | |
| 4. | Формы совместной деятельности | |  | | --- | | - Детско-родительские педагогические проекты  - Занятия, праздники, развлечения с участием родителей  - Чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы  - Театральные представления с участием родителей  - Совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов  - Участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Неделях творчества, Благотворительных марафонах  - Творческие выставки  - Создание семейного портфолио  - Помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саде  - Помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии  - Участие в ремонте и благоустройстве детского сада | |

Данная Программа направлена на решение актуальных задач, стоящих перед педагогами. В центре Программы – современный ребенок, его уникальная и творческая личность. Программа задает базисное содержание дошкольного образования, обеспечивающее поддержку индивидуальности каждого ребенка, его социальное, нравственное, интеллектуальное, физическое и эстетическое развитие. Системно-деятельностный подход создает условия для самоизменения и саморазвития всех участников образовательных отношений **–** педагогов, детей и их родителей. Программа полностью обеспечена методическими пособиями.