

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 25 “Улыбка”»

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1
от «2» сентября 2024 года.

Утверждено
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №25 “Улыбка”»
приказ № 74 - ОД от 02.09.2024г. г.
Трудова С.И.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебное тесто»

Возрастная адресованность :
программы: дети 3-4 года
Срок реализации программы: 1 год
Составила: Курилова Е.Б., педагог
дополнительного образования
МБДОУ
«Детский сад общеразвивающего вида
№ 25 “Улыбка”»

Оглавление:

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
3. Тематическое планирование на учебный год
4. Планирование занятий
5. Литература

1. Пояснительная записка

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».
Сухомлинский Василий Александрович

Лепить из соленого теста – большое удовольствие и радость. Лепка способствует поддержанию положительного отношения к изобразительной деятельности, удовлетворяет потребности детей в художественном выражении.

Лепка – самый естественный, полезный и увлекательный творческий процесс дошкольников. Творческий процесс учит детей исследовать и умело обращаться со своим миром. Творческий процесс может стать возможностью переключить внимание ребенка, снять агрессию.

Творческий процесс – это настоящее чудо. Понаблюдайте за тем, как дети раскрывают свои уникальные способности и за радостью, которую им доставляет созидание. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки – это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствия, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни.

Тесто – приятный и податливый материал, с которым дети работают с большим удовольствием. Занятия лепкой из теста развивают мелкую моторику рук, что способствует развитию речи, образное мышление, кругозор. Дети приучаются внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность.

Соленое тесто можно месить, рисовать пальцами узоры, раскатывать его руками или скалкой, вырезать стеклой или формочками, менять его консистенцию и цвет, подвергать воздействию температуры, работать как с очень крупным, так и с маленькими объемами материала.

Тестопластика в детском саду имеет массу преимуществ перед другими видами творчества: дешевизна расходных материалов; простота создания фигур; маленькие шедевры, созданные детьми, могут храниться долго; широкие возможности для творчества. Тестопластика постепенно знакомит с различными формами, текстурами, размерами, стимулирует эстетическое и умственное развитие. В работе используются безопасные красители. В перерывах на занятиях предусмотрены пальчиковые гимнастики, физкультурные минутки, что способствует получению положительных эмоций от общения и творческого процесса.

Программа кружковой работы «Волшебное тесто» призвана помочь воспитанникам детского сада 3-4 лет реализовать потребность в самовыражении посредством изобразительной деятельности, развить в детях универсальную способность – воображение. Формируясь в художественно-изобразительной деятельности, воображение впоследствии проявится не только в каком-либо виде искусства, но в любой другой области жизни человека.

Цель программы:

- развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из соленого теста.
- развитие умений сотрудничать со взрослым;

Задачи программы:

- Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из соленого теста;
- Развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи;
- Содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству;

Главное в программе:

Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми, без запретов и категоричных отрицаний со стороны педагога. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного.

Методика работы:

Строится так, чтобы в процессе деятельности у ребенка формировались такие качества, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость. Предлагается система разнообразных занимательных заданий, которые позволяют развивать их конструкторские способности, отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

2. Содержание программы

Организация программы:

Программа кружковой работы рассчитана на 1 год работы с детьми 3-4 лет.

Программа проходит согласно учебному плану (с октября по май)

Количество занятий в неделю - 1.

в месяц – 3-4.

в учебный год – 32.

Длительность занятия: 20 минут.

Принципы построения программы

- системность занятий;
- доступность материала;
- от простого к сложному;
- повторность материала;
- разнообразие тематики

Разработан учено-тематический план и содержание занятий. Тематическое планирование составлено в соответствии со временами года, праздниками. Взяты разные сферы окружающего мира предметов и явлений, животных и растений. Темы подобраны с периодичностью закрепления ЗУН в получаемом виде творчества.

Формы работы с детьми

- наглядный показ и «проговаривание» этапов лепки (как перед началом занятий, так и в процессе)
- экспериментирование с художественными материалами
- использование стихов, загадок, считалок, пальчиковых игр
- индивидуальный подход
- самоанализ работ
- анализ детских работ

Формообразующие приемы лепки

Основные

- Раскатывание (столбика между руками)
- Скатывание (шара, овала)
- Расплющивание (диск, лента)

Дополнительные приемы лепки

- Защищивание, прищипывание, загибание краев
- Дифференцированное раскатывание (ладошками под углом)
- Скрепление: прижимание, примазывание

- Сглаживание (пальчиком, мокрой тряпочкой)

Каждая работа воспитанника оценивается только положительно, корректные критические замечания возможны лишь в индивидуальной форме, после обсуждения наиболее удачных моментов. Обязательна мотивировка исполнения поделки. Занятия лепкой проводятся только в состоянии творческого подъема и желания творить.

Ожидаемые результаты

Повышение уровня творческих способностей детей.

Итоги реализации программы будут подведены в форме диагностики:

- Умение скатывать шар, овал, столбик.
- Умение вылеплять мелкие детали
- Умение соединять детали
- Умение раскрашивать готовые изделия
- Умение складывать из отдельных частей поделку.

Название раздела Обучение разным приемам лепки	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
Вводное занятие: правила техники безопасности. Материал-соленое тесто.	1		32
Знакомство с основными приемами лепки		29	
Итоговое занятие		2	

3. Тематическое планирование на учебный год

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
октябрь	Диагностика «Леденец»	«Мышка - норушка»	«Морковки для зайчонка»	«Солнышко» (с бумажными лепестками)
ноябрь	«Смородина»	«Грибы на полянке»	«Грибочки» (плоскостные)	«Вкусное печенье» (плоскостное)
декабрь	«Ёжик»	«Коврики» (плоскостные)	«Новогодние игрушки»	«Ёлка» (плоскостная)
январь	«Снеговик»	«Птички»	«Сосульки- воображюльки»	«Снеговик» (плоскостной)
февраль	«Пирамидка» (плоскостная)	«Сердечко» (плоскостное)	«Неваляшка»	«Неваляшка» (плоскостная)
март	«Цветочек» (плоскостной)	«Пушистые тучки» (плоскостные)	«Птенчик в гнездышке»	«Радуга» (плоскостная)
апрель	«Ромашка» (плоскостная)	«Гусеница»	«Бабочка» (плоскостная)	«Пирамидка»
май	«Вот какой у нас салют» (плоскостной)	«Одуванчик золотой» (плоскостной)	«Цветик - семицветик» (плоскостной)	Диагностика – лепка по замыслу

4. Планирование занятий

ОКТАБРЬ

Занятие 1 Диагностика «Леденец»

Задачи занятия	- Познакомить детей со свойствами соленого теста и его особенностями (соленое, мягкое, можно лепить разные формы). - Показ приемов лепки и выявление уровня технических умений пальцев рук: раскатывание деталей прямыми и круговыми движениями, сплющивание. - Выявление уровня умений создания образа из 2-х деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей.
Оборудование	Погремушка, соленое тесто, доски для лепки
Содержание занятия	1.Беседа: «Из чего можно лепить?» - Ребятки у меня в руках что-то волшебное и необычное. Как вы думаете что это? Это у меня соленое тесто. Это не просто обычное тесто, которое используют ваши мамы и бабушки для пирожков, это волшебное тесто! Из этого волшебного теста вы сможете делать разные фигурки, игрушки, подарки, которые останутся с вами на долго. Поделки из волшебного соленого теста не испортятся, и не сомнутся, как это бывает с пластилиновыми поделками. Когда готовые поделки засыхают, они становятся твердые и прочные. 2. Я вам дам по кусочку этого волшебного теста, а вы его помните пальчиками, потрогайте. Какое оно на ощупь? 3.Давайте мы попробуем от этого кусочка теста оторвать половинку. 4.Из одной половинки мы скатаем шар, а затем сплющим его. 5.Из другой половинки мы скатаем колбаску. 6.Пальчиковая игра «Сладкоежки» - у меня есть вот такой леденец. Давайте с ним поиграем, если она перед вами – вы ударяете пальчиками друг о друга – большой об большой, указательный об указательный.... – со словами «Мням-мям-мям...», (им-м будто пальчики это рот и кушают леденец), если я его спрячу, то вы хлопаете ладошками со словами «Мы еще хотим покушать». 7.Ребятки посмотрите, у леденца есть ручка – формы колбаски и есть сладкая часть формы сплющенного шара.. Если соединить две части которые мы с вами сделали из волшебного теста, то получится сладкий леденец. 8.Выполнение работ. 9. Вот наша первая поделка. Мы ее оставим на подносах, чтобы она засохла и стала прочной. Рефлексия. 10. Приборка рабочих мест.

Занятие 2 «Мышка-норушка»

Задачи занятия	- Познакомить с тестом как художественным материалом (экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста).
-----------------------	--

	- Учить детей лепить мышку на основе конусообразной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек - арбузных семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз – спичечных головок). - Развивать чувство формы и мелкую моторику. - Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.
Оборудование	Игрушка-мышка, заготовки из бумаги – кусок сыра, большой комок солёного теста, доски для лепки, арбузные семечки (для ушек), спичечные головки (для глаз, носа), верёвочки (для хвоста)
Содержание занятия	1.Загадка про мышку. <i>Живет в норке, грызет корки. Короткие ножки; боится кошки.</i> 2.Давайте рассмотрим мышку, что у мышки есть? Как она разговаривает? Давайте попищим, как мышки. А что мышка любит кушать? 3.Ребятки, у меня есть кусочки сыра, а вот мышек нет. Давайте изготовим мышек, чтобы этот сыр было кому скушать? 4.Анализ частей и формы. Показ последовательности выполнения. 5.Пальчиковая гимнастика <i>Мышка в норку пробралась</i> (шагать 2-мя пальчиками по столу) <i>На замочек заперлась</i> (защипать друг за друга указательные пальцы обеих рук как в цепочку) <i>В дырочку глядит</i> (сделать кольцо из указательного и большого пальца и посмотреть в него) <i>Кошка не бежит?</i> (ладонь рук поднести ко лбу, как козырек и посмотреть из-под нее, как будто вглядываемся вдаль). 6.Самостоятельная деятельность детей (по необходимости с помощью взрослого) 7.Физминутка «Кошки-мышки» Пока кошка спит, мышки ходят и пищат, как только кошка мяукнет, нужно быстренько занять свое место, чтобы кошка не съела мышку. 8.Оформление кусочков сыра – посадить готовую мышку. Рефлексия. 9.Приборка рабочих мест.

Занятие 3 «Морковка для зайчонка»

Задачи занятия	- Продолжать знакомить детей с тестом как с художественным материалом. - Освоение способа лепки предметов в форме конуса. - Вызвать интерес к моделированию морковок разной величины. - Развивать чувство формы. - Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.
Оборудование	Игрушка зайка, картинки с овощами, морковь, оранжевые комочки теста, доски для лепки, заготовки (для ботвы).
Содержание	1.В гости к ребятам пришел зайчишка. Он принес им картинки с овощами.

занятия	2.Игра «Что за овощ?» 3. Какой из этих овощей зайка любит больше всех? (морковку) 4. Давайте мы нашему гостю сделаем сюрприз, сделаем морковки? 5.Анализ частей морковки и формы. Показ последовательности выполнения. 6.Пальчиковая гимнастика «Пальчики-зайчики» - наши пальчики превратились в зайчиков, и запрыгали на столе, прыг-скок, прыг-скок. 7. Самостоятельная деятельность детей (по необходимости с помощью взрослого). 8.Физминутка «Зайка серенький сидит и ушами шевелит...» с муз. сопровождением. 9.Выставка готовых роботов. Рефлексия. 10.Приборка рабочих мест.
----------------	--

Занятие 4 «Солнышко» - плоскостное

Задачи занятия	-Учить придавать тесту круглую, сплюснутую форму. - Скатывать колбаски и соединять их с солнцем - лучики солнца. - Вызывать у детей эмоциональный отклик.
Оборудование	Игрушка зайчика, сказка К. Чуковского «Краденое солнце», рисунок солнца, окрашенные в желтый цвет комки теста, доски для лепки, заготовка синей тучки на которую приклеим готовую поделку.
Содержание занятия	1.Ребятки, что у нас светит на небе? Какое солнышко? А зачем оно нам нужно? А что будет если наше солнышко кто-нибудь украдет? <i>Стук</i> К нам пришел зайка и хочет вам что-то сказать. Зачитать отрывок «Краденое солнце» К. Чуковского. «Солнце по небу гуляло и за тучку забежало....Сбились, бедные, с пути, им до дому не дойти.». Как же мы можем помочь этим зверюшкам? Давайте попробуем сделать для них солнышко. 2.Анализ формы и частей солнышка. Показ последовательности работы. 3.Пальчиковая гимнастика <i>Вот мои пальчики, Как у солнца лучики. Раз, два, три, четыре, пять – Будем лучики считать.</i> (Сгибаем поочередно пальцы на 2 руках одновременно) <i>Утро ясное придет. Солнце красное взойдет.</i> (Поднять ручки над головой) <i>Просыпайся детвора, Солнышко спасать пора!</i> 4.Самостоятельная деятельность детей. 5. Физминутка: <i>Я рисую солнышко Круглое, большое. (в воздухе рисуем) Я поглажу солнышко, Ласково рукою. (гладим в воздухе) Пусть сияет солнышко,</i>

	<i>Ярко так сияет.</i> (фонарики) <i>Нашу землю</i> <i>Ярко освещает.</i> (хлопаем в ладоши). 6. Оформление работ на облачках. Благодарность от зайчика. Рефлексия. 7. Приборка рабочих мест.
--	---

НОЯБРЬ

Занятие 1 «Смородина»

Задачи занятия	- Учить лепить шар круговыми движениями пальцев. - Нанизывать «ягоды» на проволоку. - Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.
Оборудование	Рисунок ветки смородины, красные комочки теста, доски для лепки, проволока (веточка)
Содержание занятия	1. Рассматривание иллюстраций с веткой смородины. Она бывает черная, красная и белая. 2. Ребятки, ягодки со смородины уже все давно собрали, скушали или наварили варенья. Я вам сегодня предлагаю сделать свои веточки смородины, которые будут вас радовать всю зиму, и напоминать о хороших теплых деньках. 3. Анализ формы и частей. Показ последовательности выполнения. 4. Пальчиковая гимнастика «Ягодки» <i>Пальчик, пальчик-непоседа,</i> <i>Где ты бегал, где обедал?</i> <i>Я с мизинцем ел малинку,</i> <i>С безымянным ел калинку,</i> <i>Ел со средним землянику,</i> <i>С указательным клубнику.</i> 5. Самостоятельная деятельность 6. Физминутка. <i>Раз, два, три, четыре, пять,</i> <i>Будем ягодки собирать,</i> <i>Наберем ведерочко,</i> <i>Полненькое, с горочкой.</i> <i>Ягодки бордовые,</i> <i>Будем мы здоровые!</i> <i>Соберем с кусточка,</i> <i>Кушай сын и дочка.</i> 7. Оформление веточек на подносы. Рефлексия. 8. Приборка рабочих мест.

Занятие 2 «Грибы на поляне»

Задачи занятия	- Учить детей лепить грибы конструктивным способом из 2-х частей (ножка, шляпка). - Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Развивать способности к формообразованию и композиции. - Воспитывать любознательность и аккуратность.
Оборудование	Рисунок грибов, игрушка – ежик, коричневое (или красное), белое тесто, доски для лепки, основа для композиции – зеленая полянка
Содержание	1. Прогулка в осенний лес.

занятия	<i>Здравствуй лес, прекрасный лес, полный сказок и чудес! Кто в глуши твоей таится? Что за зверь под елкой спит (еж)</i> -Встретили ежика, который запасается на зиму и нашел только 1 грибочек. - Давайте ежику поможем. Слепим ему много грибов. 2.Анализ частей гриба и формы. Показ последовательности выполнения 3.Пальчиковая гимнастика. <i>Топ-топ-топ</i> (пальцы шагают по столу) <i>Мы собрали 5 грибов</i> (растопырить пальцы левой руки) <i>Мухомор красный – гриб опасный, А второй лисичка – рыжая сестричка, Третий гриб – волнушка – розовое ушко, А четвертый гриб сморчок – бородатый старичок.</i> (загибаем пальцы то же с правой рукой. 4.Самостоятельная деятельность 5.Физминутка <i>Мы шли-шли-шли</i> (шагаем на месте) <i>и грибы нашли</i> (хлопаем в ладоши) <i>Раз грибок</i> (наклонились) <i>два грибок</i> (наклонились) <i>Три грибок</i> (наклонились) <i>положили в кузовок</i> (встали и наклон в сторону) 6.Оформление полянки 7.Приборка рабочих мест. Рефлексия
----------------	--

Занятие 3 «Грибочки» - плоскостные

Задачи занятия	- Учить детей получать силуэтные изображения из теста: выдавливание формочкой для выпечки. - Развитие тактильных ощущений. * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур.
Оборудование	Рисунок грибов, игрушка белочка, большой комок солёного теста, доски для лепки, скалка, формочки для выпечки печенья. * красная или коричневая гуашь, кисти.
Содержание занятия	1.На прошлом занятии мы помогли ежику набрать грибочков, наш ежик в лесу всем зверям нахвастал о вашей помощи, и сегодня к вам прискакала белочка, вся в слезах, просит вас и ей немножко помочь, ей тоже нужны грибочки на зиму. -Поможем? Только сегодня мы будем делать другие грибочки. 2.Анализ частей гриба и формы. Показ последовательности выполнения 3.Пальчиковая гимнастика. <i>Сидит белка на тележке Продает свои орешки, Лисичке сестричке, Воробью, синичке, Заиньке усатому И мишке толстопятому.</i>

	4.Самостоятельная работа 5.Физминутка: <i>Мы шли-шли-шли</i> (шагаем на месте) <i>и грибы нашли</i> (хлопаем в ладоши) <i>Раз грибок</i> (наклонились) <i>два грибок</i> (наклонились) <i>Три грибок</i> (наклонились) <i>положили в кузовок</i> (встали и наклон в сторону) 6.Оформление грибочков, выкладывание на подносы. 7.Приборка рабочих мест. Рефлексия.
--	---

Занятие 4 «Вкусное печенье» - плоскостное

Задачи занятия	- Продолжать учить детей получать силуэтные изображения из теста: выдавливание формочками для выпечки. - Развитие тактильных ощущений. * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур.
Оборудование	Большой комок солёного теста, игрушка кот, доски для лепки, скалка, формочки для выпечки печенья. * жёлтая гуашь, кисти.
Содержание занятия	1. Ребята, послушайте потешку: <i>Кот на печку пошел,</i> <i>Горшок каши нашел.</i> <i>На печи калачи,</i> <i>Как огонь, горячи.</i> <i>Пряники пекутся,</i> <i>Коту в лапки не даются.</i> - Ребята, угадайте, кто придет к нам в гости? Правильно, котик. Котика зовут Кузя. -Предложить ребятам помочь коту приготовить печенье для гостей на его день рождения. 2.Анализ формы печенья. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика <i>Я пеку, пеку, пеку</i> <i>Деткам всем по пирожку,</i> <i>А для милой мамочки</i> <i>Испеку два пряничка.</i> <i>Кушай, кушай мамочка,</i> <i>Вкусные 2 пряничка,</i> <i>Я ребяток позову,</i> <i>Пирожками угощу.</i> 4.Самостоятельная деятельность. 5.Физминутка «Кот и мышки» На команду «кот» шагаем на месте и имитируем передвижение лапок кота. На команду «мышата» бежим на месте, пищим как мышки. 6.Оформление работ. 7.Приборка рабочих мест. Рефлексия.

ДЕКАБРЬ

Занятие 1 «Ежик»

Задачи занятия	- Продолжать учить детей лепить ёжика на основе конусообразной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для иголок- семечек, для глаз, носа – спичечных головок). - Развивать чувство формы и мелкую моторику. - Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.
Оборудование	Игрушка-ёжик, комок солёного теста, доски для лепки, семечки (для иголок), спичечные головки (для глаз, носа)
Содержание занятия	1.Загадка про ежика. <i>Всюду песни, гомон, свист, Только он не голосист. Пых-пых, пых-пых, Дайте ножик, Чтоб свисток мог сделать... (Ежик.)</i> -Вот такой веселый ежик пришел сегодня к вам. Ребятки что то наш ежик загрустил совсем. Что же случилось у тебя? Ребятки, ему очень скучно, потому что нет друзей и не с кем поиграть. Чем мы можем ему помочь? Мы можем сделать для него друзей ежиков из теста. Попробуем? 2.Анализ частей и формы деталей для ежика. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика. <i>Пальчиковая гимнастика Хитрый ежик-чудачок Сшил колючий пиджачок (сцепить руки, пальцы вверх) Весь в иголках, без застежек, На иглу нацепит ежик, Грушу, сливу, - всякий плод Что под деревом найдет (загибаем пальцы) И с подарочком богатым Поспеши к своим ребятам. (пальчики бегают по столу).</i> 4.Самостоятельная деятельность. 5.Физминутка <i>По сухой лесной дорожке — Топ-топ-топ — топчут ножки. Ходит, бродит вдоль дорожек Весь в иголках серый ежик. Ищет ягодки, грибочки Для сыночка и для дочки. Если подкрадется волк — Превратится еж в клубок.</i> 6.Оформление работ. 7.Приборка рабочих мест.Рефлексия.

Занятие 2 «Коврик» - плоскостное

Задачи	- Закреплять умение раскатывать столбики.
---------------	---

занятия	- Вызвать интерес к моделированию коврика из 8 полосок. - Учить выравнивать детали по длине, лишнее отрезать стеклой. - Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.
Оборудование	Кукла Катя, полоски картона, разноцветные поперёк, доски для лепки, комки теста 4-х цветов, стеки
Содержание занятия	1. Пришла кукла Катя Игра «Как живешь?» <i>Как живешь? – Вот так!</i> <i>А плывешь? – Вот так!</i> <i>А бежишь? – Вот так!</i> <i>Вдаль глядишь? – Вот так!</i> <i>Ждешь обед? – Вот так!</i> <i>Машешь в след? – Вот так!</i> <i>Утром спишь? – Вот так!</i> <i>А шалишь? – Вот так!</i> - Ребятки наша кукла Катя большая хозяйюшка, она очень любит делать домашние дела. Сегодня она решила постирать коврики. Она ковричков настирала, да вот ей не хватило их. Давайте поможем куколке сделать коврички. 2. Анализ формы половика. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика «Большая стирка» <i>Буду маме помогать,</i> <i>Буду сам белье стирать</i> (трех пальчиками друг о друга имитируя стирку) <i>Мылом мылю я носки</i> (провести кулачком по ладошке) <i>Крепко трутся кулачки</i> (трех кулачками друг о друга) <i>Сполосну носки я ловко</i> (двигать кистями рук вправо-влево) <i>И повешу на веревку</i> (поднять руки вверх кисти согнуть имитация вывешивания носков) 4. Самостоятельная деятельность 5. Физминутка «Стирка» - показ действия. Стираем. Полощем. Выжимаем. Встряхиваем. Развешиваем. Снимаем. Гладим. Сворачиваем. 6. Оформление работ. 7. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

Занятие 3 «Новогодние игрушки»

Задачи занятия	- Продолжать учить детей получать силуэтные изображения из теста: выдавливание формочками для выпечки. - Развитие тактильных ощущений. - Учить украшать работы пайетками, бусинами.
Оборудование	Разноцветные комки соленого теста, новогодние игрушки, доски для лепки, скалка, формочки для выпечки печенья, пайетки, бусины
Содержание	1. Беседа о празднике - новый год, традиции, значение елки.

занятия	- Чем же елочку украшают? (показ шариков, мешуры..) - Давайте сделаем украшения для елочки, которые вы сможете повесить дома на свои елочки. 2. Анализ формы игрушек. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика "Ёлочка" <i>Утром дети удивились, (разводят руки в стороны, подняв плечи)</i> <i>Что за чудеса случились</i> <i>Этой ночью новогодней.</i> <i>Ожидали, что угодно, (сжимают и разжимают пальцы)</i> <i>А увидели парад:</i> <i>В ряд снеговики стоят, (руками рисуют в воздухе три круга)</i> <i>Глазки весело горят, (закрывают и открывают ладонями глаза)</i> <i>А перед ними ёлочка (хлопают в ладоши)</i> <i>Пушистая, в иголочках.</i> 4. Самостоятельная деятельность. 5. Физминутка «Елки – елочки» По команде «Елки» дети встают поднимают руки вверх, по команде «Елочки» садятся. Ведущий может путать – показывать наоборот. 6. Оформление поделок, укладывание на подносы. 7. Приборка рабочих мест. Рефлексия.
----------------	---

Занятие 4 «Елка» - плоскостная

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию ёлки из наклепов теста. - Учить выравнивать детали по контуру. - Развивать чувство формы, способности к композиции. - Учить украшать работы пайетками, бусинами.
Оборудование	Зелёные комки солёного теста, контуры ёлки на картоне, пайетки, бусины, муз. сопровождение.
Содержание занятия	1. Песня про елочку. - Про что поется в этой песне? А какого елочка цвета? Я сегодня предлагаю вам сделать вот такие чудные елочки, которые вы потом украсите. 2. Анализ формы елки. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика (см. занятие 3) 4. Самостоятельная деятельность. 5. Физминутка (см. занятие 3) 6. Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

ЯНВАРЬ

Занятие 1 Снеговик

Задачи занятия	- Учить лепить работу, состоящую из частей одной формы, но разного размера. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. - Воспитывать любознательность, самостоятельность
Оборудование	Снеговик, сундук, комки солёного теста, зубочистки (для основы), спичечные головки (для глаз), окрашенные в оранжевый цвет спичечные палочки (нос), кусочек красного пластилина (рот), игрушка снеговик.
Содержание	1. В гости пришел снеговик. Он принес что-то в сундуке. Что там

занятия	может быть? Давайте посмотрим. Там оборудование для лепки. Зачем же он это все принес нам? Ребята, я поняла, снеговичок хочет, чтобы вы слепили ему друзей. Вы согласны? 2.Анализ частей снеговика и их формы. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика «Снеговики». <i>(Нарисуем снеговиков в воздухе) .</i> <i>Между ёлок вдоль реки (нарисовать в воздухе ёлку) .</i> <i>Разбродились снеговики (Обе руки с «ножками» - указательными и средними пальцами расходятся в разные стороны) .</i> <i>Каждый ищет (руки «козырьком» ко лбу)</i> <i>И зовёт (ладони «рупором» ко рту)</i> <i>Снежных баб на хоровод (нарисовать в воздухе снежную бабу).</i> 4.Самостоятельная деятельность. 5.Физминутка. <i>Лепим мы снеговика</i> <i>(имитация лепки снежков)</i> <i>Из пушистого снежка.</i> <i>Вот скатали первый ком,</i> <i>(наклонившись «катают ком снега»)</i> <i>Вот такой большущий он.</i> <i>(разводят руками сверху через стороны вниз)</i> <i>Ком второй чуть-чуть поменьше,</i> <i>(то же, но чуть-чуть поменьше разводя руки)</i> <i>Третий-это голова.</i> <i>(чертят в воздухе круг)</i> <i>Шляпа будет из ведра.</i> <i>(над головой ставят ладони, как крышу)</i> <i>Нос – морковка, а глаза –</i> <i>(показывают пальцем нос, глаза)</i> <i>Два весёлых уголька.</i> <i>Всё, готов наш снеговик,</i> <i>У него довольный вид.</i> <i>Рот смеётся до ушей,</i> <i>(показывают пальцем рот)</i> <i>Веселит он всех детей.</i> <i>(улыбаются)</i> <i>Снеговик вдруг оживает</i> <i>И ребяток догоняет.</i> 6.Оформление работ, приборка рабочих мест. Рефлексия.
----------------	---

Занятие 2 «Птички»

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию птицы на плоскости. - Учить выравнивать детали по контуру. - Развивать чувство формы, способности к композиции. - Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изоделятельности. * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур.
Оборудование	Фотографии синицы, снегиря, воробья, большой комок солёного теста, доски для лепки.

	*кисть, *Жёлтая, коричневая, чёрная, красная гуашь.
Содержание занятия	1. Прилетела птичка. (принесла фото) Беседа про птичек. Какие бывают? Где живут? Чем питаются? - Ребята, иметь вот такую птичку у себя – большая удача. (показ готовой) Я вам предлагаю сделать таких птичек и загадать желание. Птичка обязательно исполнит ваше желание. 2. Анализ частей и формы. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика «Большие и маленькие птички» Большие птицы летят – скрестить ладони – махать как крыльями. Маленькие птички – скрестить указательные пальцы – махать как крылышками. 4. Самостоятельное выполнение. 5. Физминутка «Птички и кошка» По команде «птички» – прыгать на месте, махать руками и чирикать как птички. По команде «кошка» присесть обнять руками колени. 6. Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

Занятие 3 «Сосульки воображалки»

Задачи занятия	- Учить лепить предметы в форме конуса. - Вызвать интерес к моделированию сосулек разной дины и толщины. - Побуждать сочетать разные приёмы: сплющивание, скручивание, вытягивание. - Развивать чувство формы. - Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изодеятельности.
Оборудование	Картинки с сосульками, силуэт крыши, белое, голубое тесто, доски для лепки
Содержание занятия	1. Загадка <i>Дед Мороз по новый год Свой засеял огород, И висят морковинки, Беленькие, тоненькие. До весны они растут, А созреют – упадут. (Сосулька)</i> 2. Рассматривание сосулек по картинкам. Показ заготовки – крыша с сосульками. Такие сосульки-воображалки висят на крышах над головой. Предложить сделать свои крышицы с сосульками. 3. Анализ форм сосулек. Показ последовательности выполнения. 4. Пальчиковая гимнастика «Кап-кап» Когда сосульки тают на солнышке в теплую погоду то слышно как они каплют. Давайте попробуем изобразить ладошками эту капель. Сначала хлопаем всей ладошкой, потом 4 пальчиками, 3-мя, 2-мя, 1. 5. Самостоятельная деятельность. 6. Физминутка <i>Раз-два-три-четыре. (стоя, хлопаем в ладоши под счет)</i> <i>Мы с тобой снежок слепили (лепим, меняя положения рук)</i> <i>Круглый, крепкий, очень гладкий (рисует в воздухе круг, гладят ладони др. об др.)</i> <i>Раз – подбросим («подбрасываем», смотрим вверх)</i> <i>Два – поймает («ловим» - приседаем)</i> <i>Три – уроним (встаем)</i>

	<i>И ломаем (топаем)</i> 7.Оформление работ. Приборка рабочего места. Рефлексия.
--	---

Занятие 4 «Снеговик» - плоскостные

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию снеговика на плоскости. - Учить выравнивать детали по контуру. - Развивать чувство формы, способности к композиции. - Учить дополнять работу деталями: глаза, нос, ведро, снежинки, сугробы. - Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изоделятельности.
Оборудование	Заготовка снеговика, елочка, снег-вата, снежки, цветной картон с силуэтом снеговика, комки белого теста, доски для лепки, красное тесто (для ведра, носа рта), спичечные головки (для глаз),
Содержание занятия	1.К нам пришел гость, (спрятанный под елочку за сугроб из ваты), отгадайте кто он? <i>Меня не растили, Из снега слепили, Вместо носа ловко Вставили морковку. Глаза - угольки, Губы – сучки, Холодный, большой. Кто я такой? (Снеговик)</i> - Снеговик жалуется что ему надоело стоять одному. Предложить слепить ему друзей. 2.Анализ форм снеговика. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика <i>Мы из снега ком слепили, Даже куклу смастерили (лепим, меняя положение рук) Снег, снег – белый снег, (фонарики) Вышла кукла лучшие всех. (хлопаем)</i> 4.Самостоятельная деятельность 5.Физминутка <i>Мы танцуем со снежками, Посмотрите все на нас. Вот так топая ногами! Раз-два, раз-два, раз-два(топают ногами) А теперь снежки положим Мы под ёлочку сюда. (кладут в круг) И теперь в ладошки можно Нам похлопать без труда. (Хлопают в ладоши, приседают). Осторожно поднимайтесь, Не забудьте взять снежок. Поплясать теперь нам можно, Попляши и встань в кружок. (Дети пляшут).</i> 6.Оформление работ. Приборка рабочего места. Рефлексия.

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1 «Пирамида» - плоскостная

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию пирамидки на плоскости. - Учить детей лепить, соблюдая границы рисунка, выбирать цвет по желанию. - Развивать глазомер, мелкую моторику. - Воспитывать любознательность, самостоятельность
Оборудование	Пирамидка, цветной картон с силуэтом пирамидки, комки цветного теста, доски для лепки.
Содержание занятия	1. Пришел гость – мишка, он принес пирамидку разобранную и просит их помочь ее собрать. - Я купил ее в магазине, разобрал, а как собрать не знаю. Анализ пирамидки. Собираем пирамидку. - Мишка очень благодарен вам что вы ему помогли, теперь он тоже научился ее собирать сам и пошел учить других медвежат. - Предложить слепить свои пирамидки. 2. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика <i>Есть игрушки у меня (хлопаем в ладоши)</i> <i>Паровоз и 2 коня,</i> <i>Серебристый самолет,</i> <i>3 ракеты, вездеход,</i> <i>Самосвал, подъемный кран. (загибать пальцы)</i> 4. Самостоятельная деятельность. 5. Физминутка Пошли пальчик гулять (руки сжаты в кулаки, большие пальцы «бегут» по столу) В вторые догонять («бегут» указательные) Третьи пальчики бегом А 4-е пешком, 5-й пальчик поскакал И в конце пути упал (хлопнуть кулаком по столу). 6. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

Занятие 2 «Сердечко» - плоскостное

Задачи занятия	- Упражнять в обрезании теста по контуру формы. - Развивать умение составлять узор из макарон на тесте. - Развивать у детей чувство цвета. - Развивать образное мышление, творческое воображение.
Оборудование	Картон в виде сердца, красное тесто, стеки, доски для лепки, украшения – бисер, бусины
Содержание занятия	1. Беседа о дне Святого Валентина и о традиции дарить «валентинки» – сердечки. Предложить сделать свои сердечки. 2. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика 1,2,3,4,5, Вышли пальцы погулять, 1,2,3,4,5, В домик спрятались опять.

	4.Самостоятельная работа 5.Оформление работ. Приборка рабочего места. Рефлексия.
--	---

Занятие 3 «Неваляшка»

Задачи занятия	-Учить лепить игрушку, состоящую из частей одной формы, но разного размера. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. -Воспитывать любознательность, самостоятельность
Оборудование	Неваляшки-игрушки, разноцветные комки солёного теста, зубочистки (для основы), комочки белого теста (для лица)
Содержание занятия	1.К нам пришла сегодня гостья, отгадайте кто она? <i>Веселая девчушка Песенки поет, Никогда не унывает, И совсем не устает. Ты её положишь спать, А она захочет встать. - Кто это? (неваляшка)</i> - Что-то неваляшка от нас отвернулась. Что же случилось? Она загрустила по своим подружкам. Давайте поможем и слепим подружек ей? 2.Анализ частей неваляшки. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика <i>Руки крепко прижимаем, И ладошки растираем, Крепко, крепко, крепко трем, Разогреться им даем. (2 раза)</i> - А теперь наши ладошки хотят потанцевать. <i>Танцуй, моя кукла, Танцуй веселей, /дети выполняют «фонарики» Танцуй веселей, Каблуков не жалей, /сжимают руки в кулачки Танцуй, моя милая кукла! /наклон кистей рук вправо - влево</i> 4.Самостоятельная деятельность. 5.Физминутка <i>Мне купили неваляшку, В ярко розовой рубашке, /глаза вправо – влево Шапочка её в кружочках, Ямочки на круглых щечках, /частое моргание глазами Глазки удивляются, /широко открыть глаза А губки улыбаются. /зажмурить глаза (повторить 2 раза).</i> 6.Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

Занятие 4 «Неваляшка» - плоскостная

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию неваляшки на плоскости. - Учить детей лепить, соблюдая границы рисунка, выбирать цвет по желанию. - Развивать глазомер, мелкую моторику. -Воспитывать любознательность, самостоятельность * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за
-----------------------	--

	контур.
Оборудование	Неваляшка-игрушка, картон с силуэтом неваляшки, комки солёного теста, доски для лепки, бусины (для глаз), дуги (для рта), *кисть,цветная гуашь
Содержание занятия	1.Неволяшке понравилось с вами играть, поэтому она вновь пришла к вам на занятие. Она вам предлагает сделать немножко других неваляшек. 2.Анализ деталей. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика (см. занятие 3) 4.Самостоятельная работа 5.Физминутка (см. занятие 3) 6.Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия..

МАРТ

Занятие 1 «Цветочек» - плоскостной

Задачи занятия	- Вызвать желание изготовить подарок для мамы. - Упражнять в скатывании комочков теста прямыми движениями между ладонями, сплющивать их, придавать им форму пальцами. - Развивать чувство формы, пропорции, цвета. - Учить «оживлять» поделку рисунком, выполненным стекой. - Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.
Оборудование	Игрушка медведь, картинки с изображением цветка с круглыми, овальными лепестками, пластиковые крышки круглой формы (или картонная основа), комки цветного теста, доски для лепки, стеки.
Содержание занятия	1.Стук в дверь. Приходит нарядный мишка. У него день рождения. - Ребята, раз у мишки сегодня день рождения, нужно сделать ему подарок. Давайте ему подарим букетик цветов. 2.Анализ частей цветка. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика <i>Солнце поднимается – Цветочек распускается! Солнышко садится Цветочек ложиться.</i> 4.Самостоятельная работа. 5.Физминутка «Мишка косолапый» 6.Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

Занятие 2 «Пушистые тучки» - плоскостные

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию тучек из налепов теста – отрывать или отщипывать кусочки теста разного размера и прикреплять к фону. - Развивать чувство формы, способности к композиции. * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур.
Оборудование	Рисунок солнышка и тучки, комки неокрашенного солёного теста, контуры тучки на картоне, доски для лепки. *кисть, синяя гуашь
Содержание занятия	1.Пед-г берет солнышко и тучку, поднимает над головой и закрывает солнышко тучкой. <i>Туча с солнышком опять</i>

	<i>В прятки начала играть. Только солнце спрячется – Тучка вся расплечется. А как солнышко найдётся – В небе радуга смеётся.</i> Воспитатель предлагает детям «поиграть» с солнышком в прятки – сделать красивые пушистые тучки. 2. Анализ. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика <i>В прятки пальчики играли И головки убирали, Вот так, вот так и головки убирали. (ритмично сгибать и разгибать пальцы)</i> 4. Самостоятельная деятельность 5. Физминутка «Солнышко и дождик» 6. Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.
--	--

Занятие 3 «Птички в гнездышке»

Задачи занятия	- Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчик в гнездышке». - Учить лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. - Лепить птенчика по размеру гнездышка, состоящего из нескольких частей. - Развивать чувство формы, цвета, композиции.
Оборудование	Заготовки игрушки-птенчики, комки теста белого и жёлтого цвета, доски для лепки, семечки (для клюва), спичечные головки (для глаз)
Содержание занятия	1. Стих <i>Затрещала вдруг сорока: «Ой беда, беда, беда!» Поднялась в лесу тревога, птенчик выпал из гнезда. На земле остался в ночь, надо птенчику помочь. Филин ухает, хохочет, утащить беднягу хочет. По зеленым веточкам прискакала белочка. «Птенчик, птенчик, не пугайся, за пушистый хвост хватайся. Постарайся не упасть, надо нам в гнездо попасть.</i> - Про кого стихотворение? Про каких птичек? - Я вам предлагаю слепить сегодня птенчиков в гнездышке. 2. Анализ. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика. <i>«Сидит белка на тележке»</i> 4. Самостоятельная работа. 5. Физминутка <i>Белки прыгают на ветках прыг да скок, прыг да скок. (согнуть пальцы кроме указательных и средних) Забираются нередко высоко-высоко. (перебираем пальцами и поднимаем руки вверх).</i> 6. Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

Занятие 4 «Радуга» - плоскостная

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию радуги на плоскости. - Учить детей лепить, соблюдая границы рисунка, - Развивать глазомер, мелкую моторику.
-----------------------	---

	-Воспитывать любознательность, самостоятельность * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур, подбирать цвет по очередности (согласно цветовой гамме радуги).
Оборудование	Иллюстрации радуги, солнышка, записи – дождя и пение птиц, голубой картон с контурами радуги, комки неокрашенного теста, доски для лепки, *кисть,акварель цветов радуги
Содержание занятия	1.Запись дождя Что это мы слышим? Конечно это дождик! Нам нужно укрыться от дождика, спрятаться в домик. (делаем домик – руки над головой) Запись пения птиц. -После дождя птицы особенно красиво поют. А теперь закройте глаза. Что вы видите? Солнышко! А теперь еще раз закройте глаза! Что появилось? Радуга. -Ребята вы хотите чтобы у вас тоже радуга появилась? Давайте ее сделаем? 2.Анализ. Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика. «Радуга» <i>В небе дождь гроза. (Постучать подушечками пальцев правой и левой руки по столу) (Похлопать в ладоши)</i> <i>Закрывай глаза! (Прикрыть глаза руками, не касаясь глаз и лица руками.)</i> <i>Дождь пошел, трава блестит. (Руки лежат на столе).</i> <i>В небе радуга стоит. (Соединить руки над головой, сделать дугу).</i> <i>Поскорей, поскорей выбегай из двери. (Пальчики обеих рук бегают по поверхности стола.)</i> <i>По траве босиком, (Пальчики прыгают по поверхности)</i> <i>Прямо в небо,</i> <i>Прыжком .. (С.Маршак)</i> 4.Самостоятельная деятельность 5.Физминутка «Дождик – солнышко-радуга» На сигнал дождик – хлопать в ладошки, на сигнал солнышко – рисуем в воздухе круг, на сигнал радуга – руки сцеплены вверх. 6.Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

АПРЕЛЬ

Занятие 1 «Ромашка» - плоскостная

Задачи занятия	- Упражнять в скатывании комочков теста прямыми движениями между ладонями, сплющивать их, придавать им форму пальцами. - Развивать чувство формы, пропорции, цвета. - Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать
Оборудование	Картинки с изображением ромашки, листы цветного картона, комки белого, жёлтого, зелёного теста, доски для лепки, стеки.
Содержание занятия	1.Беседа о цветах, ромашке. Сегодня мы слепим замечательный цветок, а какой, вы узнаете отгадав загадку. <i>Желтые глазки в белых ресничках,</i> <i>Людам на радость, пчёлкам и птичкам.</i>

	<i>Землю собою они украшают, На лепестках их порою гадают Бабочки любят их, любят букашки Эти цветочки зовутся (Ромашки)</i> 2. Анализ деталей и частей ромашки. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика: <i>Вырос высокий цветок на полянке</i> (запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить.) <i>Утром весенним раскрыл лепестки</i> (развести пальцы рук) <i>Всем лепесткам красоту и питание</i> (ритмично двигать пальцами вместе-врозь) <i>Дружно дают под землей корешки</i> (ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести). 4. Самостоятельная работа 5. Физминутка На лужайке, на ромашке Жук летал в цветной рубашке. Жу-жу-жу, жу-жу-жу, Я нашла себе жука На большой ромашке. Не хочу держать в руках— Пусть лежит в кармашке (дети показывают). 6. Оформление работ. Приборка рабочего места. Рефлексия.
--	--

Занятие 2 «Гусеница»

Задачи занятия	- Учить лепить работу, состоящую из частей одной формы, но разного размера. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. - Учить дополнять работу деталями: шапочка, глаза, нос. - Воспитывать любознательность, самостоятельность
Оборудование	Заготовки гусеницы, бабочка, зеленое, цветное (для шапочки) соленое тесто, бумажный листок, спичечные головки (для глаз), доски для лепки
Содержание занятия	1. Ребятки, я вам сейчас расскажу удивительную историю. Иду я однажды по тропинке и вижу лежит зеленый листок (взять в руки заготовку лиса). Ну лежит и лежит, но я вдруг увидела, что на нем блеснула бусинка (скатать шарик и положить на листок), я присмотрелась, вдруг появился второй (слепить второй шарик) 3-й, 4-й, 5-й, 6-й..... Затем появились глазки. Кто это? (гусеница) Ребятки, она увидела меня и поблагодарила, что я не наступила на нее. Она мне сказала, что сейчас сотворит чудо. И чудо, она превратилась в красивую бабочку. Ребятки из таких вот гусениц, получаются вот такие прекрасные бабочки. Вот если бы я наступила на нее то бабочки бы не было. Моя гусеница хочет остаться у вас на занятии. Я вам предлагаю сегодня слепить такую гусеницу. 2. Показ последовательности действий. 3. Пальчиковая гимнастика. <i>Мы шагаем по сугробам, по сугробам крутолобым Поднимай повыше ноги, проложи другим дорогу</i>

	<i>Мы немножко отдохнем и снова в путь пойдём! («Идут» пальцы)</i> 4. Самостоятельная деятельность. 5. Физминутка. Имитация гусеницы и бабочки. 6. Оформление работы. Приборка рабочего места. Рефлексия.
--	--

Занятие 3 «Бабочка» - плоскостная

Задачи занятия	- Учить лепить работу, состоящую из частей. - Учить детей передавать форму бабочки, используя приемы: раскатывать шар, столбик, сплющивать, вытягивать на листе бумаги. - Развивать чувство формы и пропорции. - Воспитывать любознательность, самостоятельность * учить украшать подсушенные работы краской, не выходя за контур, подбирать цвет.
Оборудование	Бабочка, заготовка цветка из картона, соленое тесто, проволоочки (для усиков), бусинки (для глаз) * кисть, гуашь.
Содержание занятия	1. На прошлом занятии мы с вами лепили гусеницу, кто помнит в кого превращается гусеница? (в бабочку) сегодня к вам прилетела вот такая замечательная бабочка и ей очень хочется чтобы вы слепили таких же. Ей будет с кем полетать на полянке. 2. Анализ. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика. <i>Гусеница, гусеница</i>, (ладонь одной руки «ползет», как гусеница, складываясь и разгибаясь, по внутренней стороне другой руки от плечевого сустава до кончика пальцев) <i>Бабочкина дочка</i>, («ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки) По травинкам ползает, (то же проделываем, меняя руки: «от корня к верхушке») <i>Кушает листочки</i>: (и по другой стороне обратно) <i>Ам!</i> <i>Ам!</i> <i>Ам!</i> <i>Ам!</i> (Ладони складываем вместе перед собой. При каждом слове «Ам!» одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» всеми пальцами, кроме большого, прямые пальцы другой ладони. Потом ладони меняются ролями.) <i>Поела</i> – (останавливаемся, сложенные вместе ладони расслабляются) <i>Спать захотела</i> (одна сжимается в кулачок, другая ее накрывает – держит кулачок, как яблоко) <i>Проснулась</i> – (постепенно расправляем ладони) <i>Бабочкой обернулась!</i> (руки перекрещиваем в районе запястий, ладони теперь – крылья бабочки) <i>Полетела, полетела, полетела!</i> (машем «крыльями»: запястья или предплечья перекрещены, левая ладонь машет возле правого плеча и наоборот) 4. Самостоятельная деятельность. 5. Физминутка. Мы шагаем друг за другом Лесом и зеленым лугом.

	Крылья пестрые мелькают. В поле бабочки летают. Раз, два, три, четыре, Полетели, закружились. 6.Оформление работ. Приборка рабочего места. Рефлексия.
--	--

Занятие 4 «Пирамидка»

Задачи занятия	-Учить лепить игрушку, состоящую из частей одной формы, но разного размера. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. -Воспитывать любознательность, самостоятельность
Оборудование	Пирамидка, разноцветные комки солёного теста, зубочистки (для основы), доски для лепки
Содержание занятия	См. занятие февраль № 1. Мишка предлагает сделать другую пирамидку.

МАЙ

Занятие 1 «Вот какой у нас салют» - плоскостной

Задачи занятия	- Вызвать интерес к моделированию салюта на плоскости. - Учить детей лепить, соблюдая границы рисунка, сочетать приёмы лепки: раскатывание жгутика и шарика (лепёшечки) - Развивать глазомер, мелкую моторику. -Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изодетальности. * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур, подбирать цвет согласно композиции.
Оборудование	Рисунок салюта, голубой картон с контурами салюта, комки неокрашенного теста, доски для лепки, *кисть, акварель цветов радуги
Содержание занятия	1.Беседа о Дне Победы. Показ салютов. Предложить сделать победный салют. 2.Показ последовательности выполнения. 3.Пальчиковая гимнастика «День Победы» Что такое День Победы, <i>рисуем вопрос пальцами в воздухе</i> Это праздник, ордена, <i>кулачок прикладываем к груди</i> И награды боевые, <i>руки вверх</i> И салюты золотые <i>пальцы растопырив на обеих руках</i> И тюльпанчики цветные <i>показ руками бутона</i> И чистая земля. <i>рисуем большой круг в воздухе</i> 4.Самостоятельная работа. 5.Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

Занятие 2 «Одуванчик золотой»

Задачи занятия	- Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых одуванчиков. - Упражнять в скатывании комочков теста прямыми движениями между ладонями, сплющивать их, вытягивать. - Развивать чувство формы, пропорции,
-----------------------	--

	- Учить «оживлять» поделку с помощью стеки - по контуру, по всей форме. - Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.
Оборудование	Картинки с изображением одуванчиков, листы цветного картона, комки зелёного, жёлтого теста, доски для лепки, стеки.
Содержание занятия	1. В гостях кукла Катя, которая приглашает в сказочное путешествие, в страну Одуванчиково. Как вы думаете, что там растёт? (одуванчика) <i>Вот поезд наш едет, вагоны стучат, А в поезде нашем ребятки сидят. Чух – чух, чух- чух, чух – чух- чух.</i> <i>Паровоз, паровоз новенький блестящий, Ты куда нас повёз, будто настоящий!</i> <i>Ту – ту, ту – ту, ту - ту.</i> - Вот, посмотрите, какие красивые золотые цветочки тут растут. В этой стране живут люди, которые кушают одуванчики, делают из них украшения, плетут веночки, шьют одежду и все из одуванчиков. Раз мы сюда попали, то нам тоже нужны свои одуванчики. Давайте сделаем. 2. Анализ. показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая игра «Цветок» <i>Вырос высокий цветок на поляне</i> (руки поднять над головой и ладошки соединить между собой) <i>Утром весенним раскрыл лепестки</i> (руки подняты над головой, ладошки открыть) <i>Всем лепесткам красоту и питание</i> (руки подняты, шевелим пальчиками рук) <i>Дружно дают под землёй корешки</i> (руки опускаем вдоль туловища) 4. Самостоятельная деятельность 5. Физминутка - Нам пора возвращаться назад. <i>Вот поезд наш едет, вагоны стучат....</i> 6. Оформление работ. Приборка рабочего места. Рефлексия.

Занятие 3 «Цветок-семицветик» - плоскостной

Задачи занятия	- Учить лепить работу, состоящую из частей. - Упражнять в скатывании комочков теста прямыми движениями между ладонями, сплющивать их, придавать им форму пальцами. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. - Воспитывать любознательность, самостоятельность * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур детали.
Оборудование	Картинка с изображением семицветика, листы цветного картона, комки неокрашенного теста, доски для лепки, * кисть, акварель цветов радуги
Содержание занятия	1. Предварительная работа – просмотр мультфильма «Цветик-семицветик» или чтение. - Давайте вспомним что это за цветок цветик-семицветик? Где его можно взять? Давайте сделаем себе сами его? 2. Анализ. Показ последовательности выполнения. 3. Пальчиковая гимнастика См. занятие май №3

	4.Самостоятельная работа. 5.Имитация роста цветка – росток пробился через землю (присели), солнышко пригрело, дождик полил и цветок стал расти, (медленно встаем), наш цветок окреп, набрался сил и распустился (Поднять руки вверх и в стороны). 6.Оформление работ. Приборка рабочего места. Рефлексия.
--	--

Занятие 4 «Диагностика» – лепка по замыслу.

Задачи занятия	- Выявление уровня технических умений пальцев рук: раскатывание деталей прямыми и круговыми движениями. - Выявление уровня умений создания образа из деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей. - Выявление уровня развития образного мышления, творческого воображения.
Оборудование	Фотографии выполненных работ в течение года, разноцветное тесто, доски для лепки, материал для украшения работы (бусины, семечки, пайетки), стеки
Содержание занятия	1.Вспомним, что мы с вами смогли слепить за весь год. - Сегодня я вам дам свободу вашей фантазии и вы сможете слепить все что сами придумаете и пожелаете. 2.Пальчиковая гимнастика 1,2,3,4,5, <i>Вышли пальчики гулять,</i> 1,2,3,4,5, <i>В домик спрятались опять.</i> 3.Самостоятельная работа 4.Оформление работ. Приборка рабочих мест. Рефлексия.

5. Список используемой литературы:

- Лыковой И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», -М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007 г.
- Давыдова Т. «Лепим из пластилина и соленого теста», - М.: «Стрекоза – Пресс», 2004 г.
- В. А. Хоменко «Соленое тесто: шаг за шагом» - Харьков.: «Книжный клуб», 2007 г.
- Рубцова Е. В. «Фантазии из соленого теста», Ростов-на-Дону: Изд. дом «Владис», 2011 г.

